

FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS of Punjabi (Compulsory) for

**MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF
SCIENCE (PHYSICS)(FYIP) MASTER OF ARTS(ENGLISH)
(FYIP)/MASTER OF COMMERCE (FYIP)**

(Semester I-II)

(Under Credit Based Continuous Evaluation Grading System)

Session: 2026-27



**The Heritage Institution
KANYA MAHA VIDYALAYA
JALANDHAR
(Autonomous)**

SCHEME AND CURRICULUM OF EXAMINATIONS OF FIVE YEAR DEGREE PROGRAMME
Credit Based Continuous Evaluation Grading System(CBCEGS)
MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF SCIENCE
(PHYSICS)(FYIP)/ MASTER OF ARTS(ENGLISH)(FYIP)/MASTER OF COMMERCE
(FYIP)

Session 2026-27

MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF SCIENCE (PHYSICS)(FYIP)/MASTER OF ARTS(ENGLISH)(FYIP)/MASTER OF COMMERCE (FYIP)									
SEMESTER I									
Course Code	Course Title	Hours/ Week	Credits L-T-P	Course Type	Marks			Examination time (in Hours)	
					Total	Ext.			CA
						L	P		
FMAL-1421	Punjabi (Compulsory)	2	2-0-0	C	50	35	-	15	3
FPHL-1421									
FENL-1421									
FCOL-1421									
MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF SCIENCE (PHYSICS)(FYIP)/ MASTER OF ARTS(ENGLISH)(FYIP)/MASTER OF COMMERCE (FYIP)SEMESTER II									
Course Code	Course Title	Hours/ Week	Credits L-T-P	Course Type	Marks			Examination time (in Hours)	
					Total	Ext.			CA
						L	P		
FMAL-2421	Punjabi (Compulsory)	2	2-0-0	C	50	35	-	15	3
FPHL-2421									
FENL-2421									
FCOL-2421									

Session 2026-27

Punjabi (Compulsory)

MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF SCIENCE (PHYSICS)(FYIP)/MASTER OF ARTS(ENGLISH)(FYIP)/MASTER OF COMMERCE (FYIP)

SEMESTER-I

COURSE CODE- FMAL/FPHL/FENL/FCOL-1421

COURSE OUTCOMES

CO1: 'ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੰਗ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਕਵਿਤਾ ਭਾਗ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਕਵਿਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਲਚਸਪੀ, ਸੂਝ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਆਧੁਨਿਕ ਦੌਰ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਵੀਆਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਣ। ਇਸ ਦਾ ਹੋਰ ਮਨੋਰਥ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ, ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਮੁਲੰਕਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਉਣਾ ਵੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਣ ਅਤੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਬਣਾ ਸਕਣ।

CO2: 'ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੰਗ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਭਾਗ ਨੂੰ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਕਹਾਣੀ ਪੜ੍ਹਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਹਾਣੀ ਜਗਤ ਨਾਲ ਜੋੜਣਾ ਹੈ।

CO3: ਪੈਰ੍ਹਾ ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਪੈਰ੍ਹਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਦੇਣ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਤੀਖਣ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਿਖਣ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਹੈ।

CO4: ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ ਪੜ੍ਹਣ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਉਚਾਰਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਤੋਂ ਵਾਕਫ਼ ਹੋਣਗੇ।

Session 2026-27

Punjabi (Compulsory)

MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF SCIENCE
(PHYSICS)(FYIP)/ MASTER OF ARTS(ENGLISH)(FYIP)/MASTER OF COMMERCE
(FYIP)

SEMESTER-I

COURSE CODE- FMAL/FPHL/FENL/FCOL-1421

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

L-T-P

2-0-0

Maximum Marks:50

Theory :35

CA :15

ਅੰਕ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ (A-D) ਸੈਕਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ। ਸੈਕਸ਼ਨ A-D ਤੱਕ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਯੂਨਿਟ I-IV ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 7 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ
ਯੂਨਿਟ-I

ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੰਗ(ਸੰਪਾ.ਡਾ ਮਹਿਲ ਸਿੰਘ), ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ(ਕਵਿਤਾ),
ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
(ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ, ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤ)
(ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਪਾਸ਼, ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਕਵੀ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਹਨ)

ਯੂਨਿਟ-II

ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੰਗ (ਸੰਪਾ.ਡਾ ਮਹਿਲ ਸਿੰਘ), ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ(ਕਹਾਣੀ),
ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

(ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ)

(ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਰ, ਘੋਟਣਾ, ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਹਨ)

ਯੂਨਿਟ-III

ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ

ਪੈਰਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪਸ਼ੂਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ।

ਯੂਨਿਟ-IV

(ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਉਚਾਰਨ ਅੰਗ

(ਅ) ਸਵਰ, ਵਿਅੰਜਨ

Session 2026-27

Punjabi (Compulsory)

MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF SCIENCE
(PHYSICS)(FYIP)/ MASTER OF ARTS(ENGLISH)(FYIP)/MASTER OF COMMERCE
(FYIP)

SEMESTER-II

COURSE CODE- FMAL/FPHL/FENL/FCOL-2421

COURSE OUTCOMES

CO1:ਆਧੁਨਿਕ ਇਕਾਂਗੀ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਇਕਾਂਗੀ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਲਚਸਪੀ, ਸੂਝ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

CO2: ਆਧੁਨਿਕ ਇਕਾਂਗੀ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਇਕਾਂਗੀ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਲਚਸਪੀ, ਸੂਝ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

CO3: ਮੁਹਾਵਰੇ / ਅਖਾਣ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਵਿਚ ਪਰਪੱਕਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਵਿਚ ਨਿਖਾਰ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨਗੇ।

CO4:ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਅਮੀਰੀ ਦਾ ਅਤੇ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ।

Session 2026-27

Punjabi (Compulsory)

MASTER OF SCIENCE (MATHEMATICS)(FYIP)/ MASTER OF SCIENCE
(PHYSICS)(FYIP)/ MASTER OF ARTS(ENGLISH)(FYIP)/MASTER OF COMMERCE
(FYIP)

SEMESTER-II

COURSE CODE- FMAL/FPHL/FENL/FCOL-2421

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

L-T-P

2-0-0

Maximum Marks: 50

Theory :35

CA :15

ਅੰਕ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ (A-D) ਸੈਕਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ। ਸੈਕਸ਼ਨ A-D ਤੱਕ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਯੂਨਿਟ I-IV ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 7 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਯੂਨਿਟ-I

ਆਧੁਨਿਕ ਇਕਾਂਗੀ, ਸੰਪਾਦਕ ਰੌਸ਼ਨ ਲਾਲ ਅਹੂਜਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਸੁਹਾਗ, ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ, ਇੱਕ ਐਤਵਾਰ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਪੜ੍ਹਾਈਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ।

(ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ)

ਯੂਨਿਟ-II

ਆਧੁਨਿਕ ਇਕਾਂਗੀ, ਸੰਪਾਦਕ ਰੌਸ਼ਨ ਲਾਲ ਅਹੂਜਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਬੰਬ ਕੇਸ, ਜੁੱਤੀਆਂ ਦਾ ਜੋੜਾ, ਕੱਚ ਦਾ ਗਜਰਾ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਪੜ੍ਹਾਈਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ।

(ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ)

ਯੂਨਿਟ-III

- (ੳ) ਮੁਹਾਵਰੇ / ਅਖਾਣ
- (ਅ) ਘਰੇਲੂ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ

ਯੂਨਿਟ-IV

- (ੳ) ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ : ਨਾਂਵ, ਪੜਨਾਂਵ, ਕਿਰਿਆ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ
- (ਅ) ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ : ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਸੰਬੰਧਕ, ਯੋਜਕ, ਵਿਸਮਿਕ