

FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS

**of
Hindi
for**

**Bachelor of Arts (HONOURS)
(Semester- I)**

(Under Credit based Continuous Evaluation Grading System)

(12+3 System of Education)

Session: 2025-26



The Heritage Institution

**KANYA MAHA VIDYALAYA
JALANDHAR
(Autonomous)**

Bachelor of Arts (HONOURS)

(Hindi) ELECTIVE

Session 2025-26

Programme Specific outcomes-

PSO-1: हिंदी साहित्य के आदि, भक्ति, रीति, आधुनिक काल की विस्तृत जानकारी।

PSO-2: हिंदी भाषा कौशल के विभिन्न उपकरणों -रस, छंद, अलंकारों का अध्ययन। हिंदी व्याकरण का गहन अध्ययन।

PSO-3: रचनात्मक लेखन, काव्यगुण, बिम्ब, प्रतीक का परिचय, कंप्यूटर और इंटरनेट का ज्ञान।

PSO-4: भारती कृत गुनाहों का देवता का अध्ययन। प्रेमचंद, जैनेंद्र, मोहन राकेश, उषा प्रियम्बदा का सामान्य -साहित्यिक परिचय। कहानी के सैद्धांतिक पक्ष का अध्ययन।

PSO5-: विद्यार्थियों को हिंदी साहित्य की नवीन विधाओं एवम रचनाकारों का परिचय प्राप्त होगा।

PSO-6: प्रयोजनमूलक हिंदी और कार्यालयी, बैंकिंग, शिकायत, नौकरी आवेदन हेतु पत्र का गहन अध्ययन।

PSO-7: दिनकर वी उनकी रश्मिरथी का अध्ययन, वर्तमान संदर्भों में उसका औचित्य, भाग्य और पुरुषार्थ एवं विविध संदर्भों में रश्मिरथी का उल्लेखनीय परिचय।

PSO-8: अनुवाद की सैद्धांतिक और व्यावहारिक जानकारी, अनुवाद के विविध क्षेत्र एवम प्रयोगात्मक कार्य का ज्ञान।

KANYA MAHA VIDYALAYA, JALANDHAR (AUTONOMOUS)
SCHEME AND CURRICULAM OF EXAMINATION
OF THREE YEAR DEGREE PROGRAMME
CREDIT BASED CONTINUOUS EVALUATION
GRADING SYSTEM (CBCEGS)
Session 2025-26
Programme: Bachelor of Arts (HONOURS)
(Semester I)
(Hindi) ELECTIVE

Bachelor of Arts (HONOURS) Semester I										
Course Code	Course Name	Course Type	Hrs/ Weeks	Credits L.T.P		Marks				Examina tion time (in Hours)
					Total Credi ts	Total	Ext.			
							L	P	CA	
BARL-1268	Hindi (ELECTIVE) (आधुनिक कविता , व्याकरण तथा अनुवाद)(DSC)	E	4-2-0	4-1-0	5	100	70	-	30	3

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Programme: Bachelor of Arts (HONOURS)
(Semester I)
COURSE CODE -BARL-1268
COURSE TITLE - Hindi (ELECTIVE)(आधुनिक कविता , व्याकरण तथा अनुवाद)

Course Outcomes :

इस पाठ्यक्रम को उत्तीर्ण करने के पश्चात् विद्यार्थी निम्नांकित दृष्टि से योग्य होंगे :

CO-1 इकाई एक में विद्यार्थी हिंदी साहित्य के आधुनिक कवियों के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे ।

CO-2 दूसरी इकाई में विद्यार्थी निर्धारित कवियों के साहित्यिक परिचय और कविताओं की मूल संवेदना तथा सार के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे ।

CO-3 तीसरी इकाई में विद्यार्थी व्याकरण के सैद्धांतिक रूप के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे ।

CO-4 चौथी इकाई में विद्यार्थी अनुवाद तथा पत्र लेखन और आत्म परिचय का ज्ञान प्राप्त करेंगे ।

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Programme: Bachelor of Arts (HONOURS)
(Semester I)
COURSE CODE -BARL-1268
COURSE TITLE - Hindi (ELECTIVE)(आधुनिक कविता , व्याकरण तथा अनुवाद)

समय:तीन घंटे

Total-100

CA- 30

TH-70

LTP- 4-1-0

परीक्षक के लिए आवश्यक निर्देश :

यह प्रश्नपत्र चार भागों में विभाजित है। परीक्षक द्वारा प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे। कुल आठ प्रश्न पूछने हैं। परीक्षक प्रत्येक प्रश्न के दो, तीन अथवा अधिकतम चार उपभाग कर सकता है। परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्न करने हैं। प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवां प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का होगा।

इकाई -एक

व्याख्या के लिए निर्धारित कृति

‘काव्य कुञ्ज’ ,डॉ. सुधा जितेन्द्र (संपादक), प्रकाशक – गुरु नानक देव विश्वविद्यालय, अमृतसर।

इकाई –दो

‘काव्य –कुञ्ज’ पुस्तक में निर्धारित चयनित कवियों का सामान्य परिचय एवं कविताओं की मूल संवेदना , सार और उद्देश्य से सम्बंधित प्रश्न।

इकाई -तीन

आदर्श हिंदी व्याकरण तथा सैद्धान्तिकी- डॉ. एच .एम्.एल .सूद , प्रकाशक – वागीश प्रकाशन , जालंधर।

सैद्धान्तिक व्याकरण :

संज्ञा की परिभाषा तथा भेद

सर्वनाम की परिभाषा तथा भेद – उपभेद

विशेषण की परिभाषा तथा भेद – उपभेद

क्रिया की परिभाषा तथा भेद

इकाई -चार

अनुवाद : अर्थ ,परिभाषा , विशेषताएं शब्दावली (संग्रह), पत्रलेखन : पारिवारिक ,शैक्षिक ,
प्रार्थनापत्र , निमंत्रण पत्र , आत्म परिचय (बायोडाटा) सिद्धांत और व्यवहार ।

Bachelor of Arts (Honours)/Bachelor of Science (Honours) Hindi (Elective)
(CBGS) (Under NEP 2020) (Batch 2024-28) (Semester I-VIII)
(Faculty of Languages)

अनुवाद संबंधी सामान्य शब्दावली

S.No.		
1.	Advertisement	विज्ञापन
2.	Academic	शैक्षणिक
3.	Attached	संलग्न
4.	Administration	प्रशासन
5.	Action	कार्यवाही
6.	Balance	संतुलन
7.	Acceptance	स्वीकृति
8.	Assurance	आश्वासन
9.	Bond	बंध पत्र/शपथ पत्र
10.	Bonafide	वास्तविक
11.	Board	मण्डल/परिषद्
12.	Capacity	क्षमता
13.	Confidential	गोपनीय
14.	Correspondence	पत्र व्यवहार/पत्राचार
15.	Communication	संचार
16.	Corporation	निगम
17.	Commission	आयोग
18.	Census	जनगणना
19.	Consumer	उपभोक्ता
20.	Constitution	संविधान
21.	Casual Leave	आकस्मिक अवकाश
22.	Democracy	लोकतंत्र/प्रजातंत्र
23.	Document	दस्तावेज
24.	Enrollment	नामांकन
25.	Estimate	आकलन
26.	Faculty	विभाग/संकाय
27.	Forwarded	अग्रसारित
28.	Governor	राज्यपाल
29.	Honorary	अवैतनिक
30.	Homage	श्रद्धाजलि
31.	Honorable	माननीय
32.	Illegal	अवैध
33.	Incharge	प्रभारी
34.	Initiative	पहल
35.	Inauguration	उद्घाटन
36.	Increment	वेतनवृद्धि
37.	Inspection	निरीक्षण
38.	Interference	हस्तक्षेप
39.	Joint	संयुक्त
40.	Junior	कनिष्ठ
41.	Majority	बहुमत/बहुसंख्यक
42.	Minor	नाबालिग
43.	Member of Parliament	संसद सदस्य
44.	Neutral	तटस्थ
45.	Notification	अधिसूचना
46.	Original	मौलिक
47.	Option	विकल्प

Bachelor of Arts (Honours)/Bachelor of Science (Honours) Hindi (Elective)
(CBGS) (Under NEP 2020) (Batch 2024-28) (Semester I-VIII)
(Faculty of Languages)

48.	Provident Fund	भविष्य निधि
49.	Ratio	अनुपात
50.	Registration	पंजीयन
51.	Revision	पुनरीक्षण
52.	Superintendent	अधीक्षक
53.	Secretary	सचिव
54.	Training	प्रशिक्षण
55.	Transfer	स्थानांतरण
56.	Vacancy	रिक्त स्थान
57.	witness	साक्ष्य/गवाह
58.	Zonal	क्षेत्रीय
59.	Uniformity	एकरूपता
60.	Unavoidable	अपरिहार्य

FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS

**of
Hindi
for**

**Bachelor of Arts (HONOURS)
(Semester- II)**

**CREDIT BASED CONTINUOUS EVALUATION
GRADING SYSTEM (CBCEGS)
(12+3 System of Education)**

Session: 2025-26



The Heritage Institution

**KANYA MAHA VIDYALAYA
JALANDHAR
(Autonomous)**

KANYA MAHA VIDYALAYA,JALANDHAR(AUTONOMOUS)

**SCHEME AND CURRICULAM OF EXAMINATION
OF THREE YEAR DEGREE PROGRAMME
CREDIT BASED CONTINUOUS EVALUATION
GRADING SYSTEM (CBCEGS)
PG DEPARTMENT OF HINDI**

Session 2025-26

**Programme: Bachelor of Arts(HONOURS)
(Semester II)
Hindi (ELECTIVE)**

Bachelor of Arts (HONOURS) Semester II										
Course Code	Course Name	Course Type	Hrs/ Weeks	Credits L.T.P		Marks				Examination time (in Hours)
					Total Credi ts	Total	Ext.			
							L	P	CA	
BARL-2268	Hindi (ELECTIVE) (गद्य साहित्य : सैद्धान्तिकी ,व्याकरण तथा पत्रकारिता) (DSC)	E	4-2-0	4-1-0	5	100	70	-	30	3

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Programme: Bachelor of Arts(HONOURS)
(Semester II)
COURSE CODE -BARL-2268
COURSE TITLE - Hindi (ELECTIVE)(गद्य साहित्य : सैद्धान्तिकी ,व्याकरण तथा
पत्रकारिता)

Course Outcomes :

इस पाठ्यक्रम को उत्तीर्ण करने के पश्चात् विद्यार्थी निम्नांकित दृष्टि से योग्य होंगे :

CO-1: प्रथम इकाई में विद्यार्थी गद्य की विधाओं के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे ।

CO-2: इकाई दो में पुस्तक में निर्धारित विधाओं निबंध,कहानी,एकांकी की तात्त्विक समीक्षा ,सार तथा उद्देश्य सम्बन्धी जानकारी प्राप्त करेंगे ।

CO-3: इकाई तीन के माध्यम से विद्यार्थियों को गद्य विधाओं की सैद्धान्तिकी तथा उपसर्ग,प्रत्यय , अनेक शब्दों के लिए एक शब्द ,समानार्थी ,विपरीतार्थक शब्दों का ज्ञान प्रदान किया जायेगा ।

CO-4 : इकाई चार में पत्रकारिता से सम्बंधित शब्दावली तथा कार्यालयी पत्रों का सैद्धान्तिक परिचय से अवगत करवाया जायेगा ।

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Programme: Bachelor of Arts(HONOURS)
(Semester II)
COURSE CODE -BARL-2268
COURSE TITLE - Hindi (ELECTIVE)(गद्य साहित्य :सैद्धान्तिकी ,व्याकरण तथा
पत्रकारिता)

समय:तीन घंटे

Total-100

CA- 30

TH-70

LTP- 4 -1 -0

परीक्षक के लिए आवश्यक निर्देश :

यह प्रश्नपत्र चार भागों में विभाजित है। परीक्षक द्वारा प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे। कुल आठ प्रश्न पूछने हैं। परीक्षक प्रत्येक प्रश्न के दो, तीन अथवा अधिकतम चार उपभाग कर सकता है। परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्न करने हैं। प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवां प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का होगा।

इकाई -एक

गद्य सौरभ , डॉ सुनील कुमार (संपादक) ,प्रकाशक – गुरु नानक देव यूनिवर्सिटी ,अमृतसर।
अध्ययन के लिए तीनों विधाओं की पहली तीन रचनायें पाठ्यक्रम में शामिल की गई हैं।

इकाई -दो

गद्य –सौरभ में निर्धारित लेखकों का सामान्य परिचय।

गद्य – सौरभ में निबंध ,एकांकी ,कहानी की तात्त्विक समीक्षा ,सार एवं उद्देश्य संबंधी प्रश्न।

इकाई -तीन

हिंदी व्यावहारिक व्याकरण पुस्तक भी निर्धारित की गई है।

(क) सैद्धान्तिकी – निबंध ,कहानी ,एकांकी : परिभाषा और तत्त्व (ख) उपसर्ग ,प्रत्यय ,अनेक शब्दों के लिए एक शब्द ,समानार्थी ,विपरीतार्थक।

इकाई -चार

पत्रकारिता : संलग्न शब्दावली (अंग्रेज़ी से हिंदी)

कार्यालयी पत्रों का सैद्धांतिक परिचय – चार पत्र (बैंकिंगव्यवहार सम्बन्धी पत्र ,शिकायत सम्बन्धी पत्र ,परिपत्र , नौकरी हेतु आवेदन)

9
Bachelor of Arts (Honours)/Bachelor of Science (Honours) Hindi (Elective)
(CBGS) (Under NEP 2020) (Batch 2024-28) (Semester I-VIII)
(Faculty of Languages)

पत्रकारिता सम्बन्धी शब्दावली

1. Advertisement	वज्ञापन
2. Article	लेख
3. Adaptation	रूपांतर
4. Acknowledgement of source	सूत्र का उल्लेख
5. Art Editor	कला सम्पादक
6. Audience	श्रोता
7. All India Radio	आकाशवाणी
8. Agricultural News	कृषि समाचार
9. Announcer	उद्घोषक
10. Banner	पताका
11. Bigger Type	मोटा टाइप
12. Body	बॉडी, काय
13. Booklet	ग्रन्थिका
14. Box	चौखटा
15. Bulletin	बुलेटिन
16. Broadcast	प्रसारण
17. Brochure	ववरणका
18. Canons of journalism	पत्रकारिता के नीति सद्धान्त
19. Caption	शीर्षक
20. Cartoons	व्यंग्य-चित्र
21. Circulation	प्रसार-संख्या
22. Classifieds	वर्गीकृत वज्ञापन
23. Compositor	अक्षर-योजक
24. Correspondent	संवाददाता
25. Cub reporter	नौसंख्या पत्रकार
26. Columnist	स्तम्भकार
27. Communication	संचार
28. Communication satellite	संचार-उपग्रह
29. Copyright	प्रति लप्या धकार
30. Daily	दैनिक
31. Defamation	मानहानि
32. Development Journalism	विकास पत्रकारिता
33. Editor	सम्पादक
34. Editorial	सम्पादकीय
35. Exclusive	वशष्ट समाचार
36. Feature	रूपलेख, फीचर

37. Feedbook	प्रतिपुष्टि
38. Flagline	चेतावनी
39. Folio	पृष्ठ – संख्या
40. Fortnightly	पाक्षक
41. Free lancer	स्वतंत्र पत्रकार
42. Ghost writer	छद्म लेखक
43. Hoarding	प्रचार पटल
44. Human Interest feature	मनोरोचक फीचर, मर्मस्पर्शी रूपलेख
45. House Journal	संस्था- पत्र
46. Interview	साक्षात्कार
47. Innovation	नवाचार
48. Jacket	पुस्तकावरण
49. Layout	सज्जा, वन्यास, अ भन्यास
50. Letter spacing	अक्षर अंतराल
51. Live broadcast	सीधा प्रसारण
52. Local News	स्थानीय समाचार
53. Make up	पृष्ठ – सज्जा
54. Mass communication	जन – संचार
55. Monthly magazine	मासिक पत्रिका
56. News analysis	समाचार विश्लेषण
57. Out of print	अप्राप्य
58. Periodical	नियतकालिक पत्रिका
59. Pix	चित्र
60. Playwright	नाटककार
61. Press release	प्रेस- वक्तव्य
62. Quarterly	त्रैमासिक
63. Screenplay	पटकथा
64. Sting operation	भंडाफोड़ पत्रकारिता
65. Spot commercial	अंतराल वक्तव्य
66. Sponsored programme	प्रायोजित कार्यक्रम
67. Subscriber	ग्राहक
68. Tabloid Newspaper	छोटा समाचार पत्र
69. Wrong font	वजातीय टाइप
70. Working journalist	श्रमजीवी पत्रकार

*** Note : Students Opting for Hindi (Elective) subject in Bachelor of Arts/ Bachelor of Science/Honours may choose any one of the following Skill Enhancement Course (SEC) in his/her degree Programme during Ist, IInd and IIIrd Year.**

SEC-1 : कंप्यूटर और हिंदी भाषा

SEC-2 : रचनात्मक लेखन

SEC-3 : विज्ञापन और हिंदी भाषा