FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS

of

Hindi

for

Bachelor of Arts (HONOURS)

(Semester- III)

(Under Credit based Continuous Evaluation Grading System)

(12+3 System of Education)

Session: 2025-26

The Heritage Institution

KANYA MAHA VIDYALAYA JALANDHAR

(Autonomous)

KANYA MAHA VIDYALAYA,JALANDHAR(AUTONOMOUS)

SCHEME AND CURRICULAM OF EXAMINATION
OF THREE YEAR DEGREE PROGRAMME
CREDIT BASED CONTINUOUS EVALUATION
GRADING SYSTEM (CBCEGS)
PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Programme: Bachelor of Arts
(Semester III)
Hindi (ELECTIVE)

<table>
<tr><th colspan="11">Bachelor of Arts
Semester III</th></tr>
<tr><th rowspan="3">Course Code</th><th rowspan="3">Course Name</th><th rowspan="3">Course Type</th><th rowspan="3">Hrs/ Weeks</th><th rowspan="3">Credits L.T.P</th><th></th><th colspan="4">Marks</th><th rowspan="3">Examination time (in Hours)</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Total Credits</th><th rowspan="2">Total</th><th colspan="3">Ext.</th></tr>
<tr><th>L</th><th>P</th><th>CA</th></tr>
<tr><td>BARL-3268</td><td>HINDI (ELECTIVE) (मध्ययुगीन काव्य , इतिहास,व्याकरण तथा काव्यांग)</td><td>E</td><td>4-2-0</td><td>4-1-0</td><td>5</td><td>100</td><td>70</td><td>-</td><td>30</td><td>3</td></tr>
</table>

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Bachelor of Arts (HONOURS)
(Semester III)
CORSE CODE -BARL-3268
COURSE TITLE - Hindi (ELECTIVE)(मध्ययुगीन काव्य , इतिहास,व्याकरण तथा काव्यांग)

Course Outcomes :

इस पाठ्यक्रम को उत्तीर्ण करने के पश्चात् विद्यार्थी निम्नांकित दृष्टि से योग्य होंगे :

CO 1 इस प्रश्न पत्र में विद्यार्थी कबीर, गुरुनानक देव जी,सूर, तुलसी, रहीम,बिहारी, गिरिधर कविराय तथा घनानंद कवियों के काव्य के विषय में ज्ञान प्राप्त करेंगे।

CO 2 इस प्रश्नपत्र में विद्यार्थी पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों का साहित्यिक परिचय, कविता की मूल संवेदना और उद्देश्य के संबंध में जानकारी प्राप्त करेंगे।

CO 3 इस प्रश्नपत्र में विद्यार्थी आदिकाल के नामकरण, परिस्थितियां, विशेषताएं तथा सिद्ध एवम रासो साहित्य की प्रवृत्तियों के बारे में जानेंगे।

CO 4 इस प्रश्नपत्र में विद्यार्थी निर्धारित अलंकारों का परिचय और सोदाहरण विवेचन का अध्ययन करेंगे तथा संज्ञा, सर्वनाम,लिंग,वचन संधि और संधि विच्छेद सीखेंगे।

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Programme: Bachelor of Arts(HONOURS)
(Semester III)
CORSE CODE -BARL-3268
COURSE TITLE - Hindi (ELECTIVE)(मध्ययुगीन काव्य , इतिहास,व्याकरण तथा काव्यांग)

समय:तीन घंटे

Total-100
CA- 30
TH-70
LTP- 4 -1 -0

परीक्षक के लिए आवश्यक निर्देश :

यह प्रश्नपत्र चार भागों में विभाजित है l परीक्षक द्वारा प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे l कुल आठ प्रश्न पूछने हैं l परीक्षक प्रत्येक प्रश्न के दो ,तीन अथवा अधिकतम चार उपभाग कर सकता है l परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्न करने हैं l प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवां प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है l प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का होगा l

इकाई -एक

व्याख्या के लिए निर्धारित कृति:- काव्य चिंतन, संपादक – डॉ. सुनीता शर्मा ,गुरु नानक देव यूनिवर्सिटी , अमृतसर

कबीर – पहली 40 साखियाँ ,श्री गुरु नानक देव जी – जपुजी साहिब , सूरदास – पहले 15 पद ,तुलसीदास – पहले 30 दोहे ,रहीम – पहले 25 दोहे , बिहारी – पहले 35 दोहे , गिरिधर कविराय – पहली 15 कुंडलियाँ , घनानन्द – पहले 25 दोहे

इकाई -दो

काव्य चिंतन पुस्तक में निर्धारित कवियों का सामान्य परिचय एवं कविताओं की मूल संवेदना , सार तथा उद्देश्य से संबंधित प्रश्न

इकाई -तीन

हिन्दी साहित्य का इतिहास : प्रकाशक गुरु नानक देव यूनिवर्सिटी अमृतसर।

हिन्दी साहित्य के इतिहास के आदिकाल का अध्ययन अपेक्षित है ।

ततसंबंधी प्रमुख परिक्षेत्र - आदिकाल का नामकरण , आदिकाल - परिस्थितियाँ , विशेषताएँ , सिद्ध और रासो साहित्य : परिचय और विशेषताएँ ।

इकाई -चार

अलंकार निरूपण :-
अनुप्रास ,यमक ,उपमा, रूपक, प्रतीक , विरोधाभास (छः अलंकार) परिभाषा ,लक्षण सोदाहरण परिचय
स्वर ,व्यंजन : परिभाषा ,लिंग , वचन , प्रचलित संधि और संधि विच्छेद।
सहायक पुस्तकें ;-
श्रेष्ठ हिन्दी व्याकरण : व्यथित हृदय

FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS

of

Hindi

for

Bachelor of Arts(HONOURS)

(Semester IV)

Under Credit Based Continuous Evaluation Grading System

(12+3 System of Education)

Session: 2025-26

The Heritage Institution

KANYA MAHA VIDYALAYA
JALANDHAR
(Autonomous)

KANYA MAHA VIDYALAYA,JALANDHAR(AUTONOMOUS)

SCHEME AND CURRICULAM OF EXAMINATION OF THREE YEAR DEGREE PROGRAMME

CREDIT BASED CONTINUOUS EVALUATION GRADING SYSTEM (CBCEGS)

PG DEPARTMENT OF HINDI

Session 2025-26

Programme: Bachelor of Arts(HONOURS)

(Semester IV)

Hindi (ELECTIVE)

Bachelor of Arts Semester III										
Course Code	**Course Name**	**Course Type**	**Hrs/ Weeks**	**Credits L.T.P**		**Marks**				**Examination time (in Hours)**
					Total Credits	**Total**	**Ext.**			
							L	**P**	**CA**	
BARL-4268	**HINDI (ELECTIVE)** (उपन्यास , नाटक : सैद्धांतिकी , व्याकरण तथा भक्तिकाल)	E	4-2-0	4-1-0	5	100	70	-	30	3

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Bachelor of Arts(HONOURS)
(Semester-IV)

COURSE TITLE:HINDI (ELECTIVE)(उपन्यास , नाटक : सैद्धांतिकी , व्याकरण तथा भक्तिकाल)

Course Code - BARL - 4268

Course Outcomes :

इस पाठ्यक्रम को उत्तीर्ण करने के पश्चात् विद्यार्थी निम्नांकित दृष्टि से योग्य होंगे :

CO 1 इस प्रश्नपत्र में विद्यार्थी प्रेमचंद के उपन्यास निर्मला और लक्ष्मी नारायण लाल के नाटक मि अभिमन्यु का अध्ययन करेंगे।

CO 2 विद्यार्थी उपन्यास और नाटक की सैधान्तिकी का ज्ञान प्राप्त करेंगे। उपन्यास और नाटक संबंधी सभी निर्धारित प्रश्नों का उत्तर देने में समर्थ होंगे।

CO 3 इसमें विद्यार्थी भक्तिकाल की परिस्थितियां, हिंदी साहित्य का स्वर्णयुग - भक्तिकाल,और अन्य काव्य धाराओं के विषय में विशेष जाकारी ले सकेंगे।

CO 4 इसमें विद्यार्थी मुहावरे और लोकोक्तियों का अर्थ और प्रयोग करना सीखेंगे।

विद्यार्थी विराम चिह्न,निर्धारित समास और कारक का परिचय प्राप्त करेंगे।

PG DEPARTMENT OF HINDI
Session 2025-26
Bachelor of Arts(HONOURS)
(Semester-IV)
COURSE TITLE:HINDI (ELECTIVE)(उपन्यास , नाटक : सैद्धांतिकी , व्याकरण तथा भक्तिकाल)
Course Code - BARL - 4268

Total-100

समय:तीन घंटे

CA- 30
TH-70

LTP- 4 -1 -0

परीक्षक के लिए आवश्यक निर्देश :

यह प्रश्नपत्र चार भागों में विभाजित है I परीक्षक द्वारा प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे I कुल आठ प्रश्न पूछने हैं I परीक्षक प्रत्येक प्रश्न के दो ,तीन अथवा अधिकतम चार उपभाग कर सकता है I परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्न करने हैं I प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवां प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का होगा I

इकाई- एक

व्याख्या के लिए निर्धारित कृति :-

निर्मला : मुंशी प्रेमचन्द , मिस्टर अभिमन्यु : लक्ष्मी नारायण लाल

इकाई – दो

मुंशी प्रेमचन्द और लक्ष्मी नारायण लाल का सामान्य परिचय

निर्मला उपन्यास एवं मिस्टर अभिमन्यु नाटक से संबंधित प्रश्न : तात्विक समीक्षा ,सार , उद्देश्य, चरित्र - चित्रण आदि से संबंधित प्रश्न ।

सैद्धांतिकी : उपन्यास तथा नाटक की परिभाषा एवं तत्त्व

इकाई – तीन

भक्तिकाल : परिस्थितियाँ , स्वर्ण युग ,काव्य धाराएँ ।

इकाई – चार

सामान्य प्रचलित मुहावरे तथा लोकोक्तियाँ : अर्थ और वाक्य प्रयोग
विराम चिन्ह ,सामान्य प्रचलित समास , कारक (अनुप्रयोग)
सहायक पुस्तकें :

1) प्रेमचन्द व्यक्ति और साहित्यकार ,मुनमथनाथ गुप्त ,इलाहाबाद : सरस्वती प्रेस ,1961
2) हिन्दी साहित्य शास्त्र की भूमिका , डॉ. कृष्णवल्लभ जोशी ,इलाहाबाद ; वसुमती प्रकाशन ,1973
3) हिन्दी साहित्य का विकास (भाग-1) ,आदि काल एवं भक्तिकाल , डॉ. अविनाश शर्मा ,अमृतसर , गुरु नानक देव यूनिवर्सिटी ,2003
4) श्रेष्ठ हिन्दी व्याकरण , श्री व्यथित हृदय , दिल्ली : आधुनिक प्रकाशन .2004