

28-11-18

Paper Code: 8205 (70)

Programme	B.A (Hons.) in English (Sem: I)	B.Sc (Hons.) Agriculture (Sem: I)
Exam Code	107501	108301
Course Code	BOEL-1421	BACL-1421

### Course Title: Punjabi Compulsory

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

Note: ਪਰਚੇ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ 'ਚੋਂ' ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਕੁਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 8 ਅੰਕ ਹਨ।

#### ਭਾਗ-1

1. 'ਧਰਮੀ ਬਾਬਲ ਪਾਪ ਕਮਾਇਆ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।
2. 'ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲੇ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

#### ਭਾਗ-2

3. 'ਤੂਝੀ ਦੀ ਪੰਡ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।
4. 'ਘੋਟਣਾ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿਉ।

### ਭਾਗ-3

5. ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਅਵਾਰਾਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਿਨ ਬਦਿਨ ਵੱਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ ਕਰੋ।

6. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਪੈਰਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦਿਉ:

ਆਖਰ ਇੱਕ ਸਾਬੀ ਕੋਲੋਂ ਤਿੰਨ ਰੁਪਏ ਲੈ ਹੀ ਲਏ। ਜਦ ਘਰ ਆਇਆ ਤਾਂ ਕਾਕਾ ਦੁਪਹਿਰ ਦੀ ਨੀਂਦ ਲੈ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰੋਟੀ ਖਵਾਉਂਦੀਆਂ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜੀ ਨੇ ਤਿੰਨ ਰੁਪਏ ਮੁੱਛ ਲਏ। ਅੱਧ ਮਣ ਲੱਕੜੀਆਂ, ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਸਬਜ਼ੀ, ਲੂਣ, ਤੇਲ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਕਾਕੇ ਦੇ ਜਾਗਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿੰਨ ਰੁਪਏ ਮੁੱਕ ਗਏ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਕੇ ਕੁਲਫੀ ਖਵਾਉਣੀ ਹੈ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਹਿ ਛੱਡਿਆ, “ਬੜਾ ਉਹਨੂੰ ਯਾਦ ਰਹਿਣੈ। ਮੈਂ ਟੱਕਾ ਦੇ ਛੱਡਾਂਗੀ ਮੁਰਮੁਰ ਲਈ।”

(ੳ) ਇਹ ਪੈਰਾ ਤੁਹਾਡੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚਲੀ ਕਿਹੜੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

(ਅ) ‘ਮੁਛ ਲਿਆ’ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਨੇ ਲੇਖਕ ਪਾਸੋਂ ਤਿੰਨ ਰੁਪਏ ਕਿਉਂ ਮੁੱਛੇ?

(ਭ) ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਕਾਕੇ ਨੂੰ ਕੁਲਫੀ ਖਵਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮੁਰਮੁਰੇ ਲਈ ਟੱਕਾ ਦੇਣ ਦੀ ਬਾਤ ਕਿਉਂ ਕਰਦੀ ਹੈ?

(ਛ) ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਹਾਲਤ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ?

### ਭਾਗ-4

7. ‘ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ’ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

8. ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਨਿਖੇੜਾ ਕਰਦਿਆਂ ਭਾਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਪਛਣ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।



28-11-18

Page

Paper Code: 8206 (130)

Programme	Course Code	Exam Code
B.A Sem-I	BARL-1031	103201
B.Sc. (Non-Medical) Sem-I	BSNL-1031	103301
B.Sc.(Medical) Sem-I	BSML-1031	103301
B.Sc.(Eco) Sem-I	BECL-1031	103301
B.Sc.(C.Sc) Sem-I	BCSL-1031	103301
B.Com Sem-I	BCRL-1031	108501
BBA Sem-I	BBRL-1031	105401
B.A (JMC) Sem-I	BJML-1031	108701
B.Sc (FD) Sem-I	BFDL-1031	108601
B.Sc(H.Sc) Sem-I	BHSL-1031	108201
BCA Sem-I	BCAL-1031	107201
B.Sc(IT) Sem-I	BITL-1031	105701
B.Sc(BT) Sem-I	BBTL-1031	107401
B.A(Hons.) in English Sem-I	BOEL-1031	107501
B.Sc (Hons.) Agriculture Sem-I	BACL-1031	108301

### Course Title: Basic Punjabi

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

#### Note:

1. ਕੁਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ।
2. ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।
3. ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
4. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੱਠ ਅੰਕ ਹਨ।

#### ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ

1. ਪੈਂਤੀ ਅੱਖਰੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਇਸ ਸਮੇਂ ਇਸਦੇ ਕਿੰਨੇ ਵਰਨ ਹਨ?
2. ਪੈਰ ਬਿੰਦੀ ਵਾਲੇ ਵਰਨ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਹਨ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

#### ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ

3. ਸੰਯੁਕਤ ਸ਼ਬਦ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕੋਈ ਸੰਯੁਕਤ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਖੋ।
4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਗੇਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਦੋ-ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉ।  
(ੳ) ਉਪ (ਅ) ਅਣ  
(ੲ) ਕਮ (ਸ) ਨਿਰ



### ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ

5. ਨਾਨਕੇ ਅਤੇ ਦਾਦਕੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
6. ਵਪਾਰਕ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੇ ਕੋਈ ਅੱਠ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ।

### ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

7. ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਰੁੱਤਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
8. 41 ਤੋਂ 50 ਤੱਕ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।



281118

Paper Code: 8209 (100)

Programme	Course Code	Exam Code
B.A Sem-I	BARL-1431	103201
B.Sc. (Non-Medical) Sem-I	BSNL-1431	103301
B.Sc.(Medical) Sem-I	BSML-1431	103301
B.Sc.(Eco) Sem-I	BECL-1431	103301
B.Sc.(C.Sc) Sem-I	BCSL-1431	103301
B.Com Sem-I	BCRL-1431	108501
BBA Sem-I	BBRL-1431	105401
B.A (JMC) Sem-I	BJML-1431	108701
B.Sc (FD) Sem-I	BFDL-1431	108601
B.Sc(H.Sc) Sem-I	BHSL-1431	108201
BCA Sem-I	BCAL-1431	107201
B.Sc(IT) Sem-I	BITL-1431	105701
B.Sc(BT) Sem-I	BBTL-1431	107401
B.A(Hons.) in English Sem-I	BOEL-1431	107501
B.Sc (Hons.) Agriculture Sem-I	BACL-1431	108301
B.Com (Hons.) Sem-I	BCOL-1431	109101

### Course Title: Punjab History & Culture

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

#### Note:

- (i) Question paper consist of four units.
- (ii) Attempt five questions in all at least selecting one from each unit.
- (iii) Each question will carry 8 marks

#### Unit-1

1. Discuss briefly the physical features of the Punjab. 8
2. Write a note on the following as sources of Punjab History and Culture:-
  - a. Vedic Literature
  - b. Accounts of foreign travellers. 4+4=8

#### Unit-2

3. Discuss the town planning and Architure, art and religion of Harappan civilization. 8
4. Critically discuss the various theories regarding original home of the Aryans. 8

#### Unit-3

5. Write a note on social and economic life of Rig Vedic people. 8
6. Elaborate the changes in religious and economic life of people in later Vedic age. 8

#### Unit-4

7. Write a brief note on life and teachings of Lord Bhuddha. 8
8. Discuss the spread and impact of Jainism in Punjab. 8



## Hindi Version

नोट :-

- (1) प्रश्न पत्र चार यूनिट पर आधारित है।
- (2) प्रत्येक यूनिट से एक प्रश्न करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखो।
- (3) प्रत्येक प्रश्न के आठ अंक हैं।

## यूनिट-1

1. प्राचीन पंजाब की भूगोलिक विशेषताओं का वर्णन करो। 8
2. निम्नलिखित पर पंजाब के ऐतिहासिक स्रात्रों के रूप में नोट लिखो:- 8
  - (क) वैदिक साहित्य
  - (ख) विदेशी यात्रियों के वृतांत

## यूनिट-2

3. हड़प्पा सभ्यता नगर योजना, भवन निर्माण कला, कला धार्मिक जीवन का वर्णन करो। 8
4. आर्यों के मूल निवास-स्थान के बारे में भिन्न-भिन्न सिद्धान्तों का आलोचनात्मक वर्णन करो। 8

## यूनिट-3

5. ऋग्वैदिक आर्यों की सामाजिक और आर्थिक जीवन पर नोट लिखो। 8
6. उत्तर वैदिक काल में धार्मिक और आर्थिक जीवन में हुए परिवर्तन का उल्लेख करो। 8

## यूनिट-4

7. महात्मा बुद्ध के जीवन और शिक्षाओं पर नोट लिखो। 8
8. जैन धर्म के पंजाब में विकास और प्रभाव का वर्णन करो। 8



08/12/18

**Paper Code: 8215 (950)****Programme****Exam Code**

B.A.	103201
B.Sc. Non-Medical	103301
B.Sc. Med.	
B.Sc. Eco.	
B.Sc. C.Sc.	
B.Com.	108501
BBA	105401
B.A. (JMC)	108701
B.Sc. (FD)	108601
B.Sc (H.Sc.)	108201
BCA	107201
B.Sc.(IT)	105701
B.Sc.(BT)	107401
B.A. (Hons.) in English,	107501
B.Sc (Hons.) Agriculture)	108301
B.Com (Hons.)	109101
B.Voc Retail Mgmt.	111801
B.Voc MSP	111601
B.Voc Animation	112201
B.Voc TDAT	111201
B.Voc NEH	111401
B.Voc Beauty & Wellness	113801

**Course Code : AECD 1161****Course Title: Drug Abuse****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 40**



Note : Attempt 5 question one from each section & fifth question from any of the sections. Each question carries 8 marks.

#### Section A

1. What is drug abuse? What is the status of Punjab in this aspect? 8
2. Discuss major reasons of drug abuse and its demand in Punjab 8

#### Section B

3. How drug abuse effects the personal life of an individual?
4. Write notes on :
  - a) Crime rate in society increases due to drugs.
  - b) The drug abuses are burden on nation, explain.

#### Section C

5. Define drug relapse management what are its types?
6. Discuss medical treatment of drug abuse.

#### Section D

7. What are various types of therapies used to assist drug de-addiction. Discuss any one in detail.
8. Discuss the role of family in drug de-addiction.

#### Punjabi Version

ਨੋਟ : ਕੁਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰ ਇਕ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਤੋਂ ਵੀ ਕਰੋ। ਹਰ ਸਵਾਲ 8 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ।

#### ਸੈਕਸ਼ਨ - ਓ

1. ਨਸ਼ਾ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕੀ ਹੈ ? ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। (8)
2. ਨਸ਼ਾਖੋਰੀ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਮੰਗ ਦੇ ਕਾਰਨ ਲਿਖੋ। (8)

#### ਸੈਕਸ਼ਨ - ਅ

3. ਨਸ਼ਾਖੋਰੀ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ? (8)
4. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
  - (1) ਨਸ਼ਾਖੋਰੀ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਜੁਰਮ ਵੱਧਦਾ ਹੈ
  - (2) ਨਸ਼ੇੜੀ ਦੇਸ਼ ਉੱਤੇ ਇਕ ਬੋਝ ਹਨ, ਵਿਸਥਾਰ ਕਰੋ (8)

#### ਸੈਕਸ਼ਨ - ਏ

5. ਨਸ਼ਾ ਮੁੜ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਕੀ ਹੈ ? ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। (8)
6. ਨਸ਼ਾਖੋਰੀ ਦੇ ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

#### ਸੈਕਸ਼ਨ - ਸ

7. ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਸ਼ਾ ਛੜਾਉ ਥੈਰੇਪੀਆਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ। ਕਿਸੇ ਇਕ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਕਰੋ। (8)
8. ਨਸ਼ਾ ਛੜਾਉਣ ਵਿਚ ਪਰਿਵਾਰ ਕਿਵੇਂ ਸਹਾਈ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ - ਲਿਖੋ। (8)



### Hindi Version

नोट : कुल पांच प्रश्न करें। हर भाग में से एक प्रश्न जरूरी है। पांचवां प्रश्न कहीं से भी करें। प्रत्येक प्रश्न 8 नंबर का है।

#### भाग क

1. नशाखोरी क्या है? पंजाब में नशाखोरी की स्थिति का उल्लेख करें। 8
2. पंजाब में नशाखोरी के मुख्य कारण तथा उसकी मांग का वर्णन करें। 8

#### भाग ख

3. नशाखोरी व्यक्ति के निजी जीवन को किस प्रकार प्रभावित करती है। 8
4. निम्नलिखित पर नोट लिखें :-
  1. नशाखोरी के कारण समाज में बढ़ते अपराध। 8
  2. नशाखोरी देश पर एक बोझ हैं। विस्तार कीजिए। 8

#### भाग ग

5. नशे के दोबारा प्रयोग से बचने के प्रबन्धन क्या हैं और इसकी किसमों का वर्णन करें। 8
6. नशाखोरी के मैडीकल प्रबन्धनों का उल्लेख कीजिए। 8

#### भाग घ

7. नशा छुड़ाने के लिए विभिन्न चिकित्साओं (therapies) कौन सी है? किसी एक का विस्तार करें। 8
8. नशा छुड़वाने में परिवार किस प्रकार सहयोगी हो सकता है। 8



26-11-18

Exam code : 107501

**B.A. (HONOURS) ENGLISH**  
**Semester-I. (Session 2018-19)**

8256 (30)

**Renaissance Poetry**

BOEL-1212

Time Allowed: 3 Hours

M. Marks: 50

Theory: 40marks

Continuous Assessment: 10 marks

**Section -- A**

**Question 1: Attempt any four questions, choosing at least one from each unit of the prescribed syllabus. Answer to each question should be in about 50 words. Each question carries 2 marks.**

- A). Write a brief note on John Donne's poem 'The Flea.'
- B). What is the central point of John Donne's poem 'Death, be not proud'?
- C). How does Shakespeare compare his beloved to a summer's day?
- D). What is central idea in Shakespeare's poem 'That time of year thou may'st in me behold'?
- E). "They also serve who only stand and wait". Explain.
- G). Write a brief note on John Milton's poem 'On his Twenty-third birthday'.

(2x4=8 marks)

**Section - B**

**Attempt and two questions. Answer to each question should be in about 200 words. Each question carries 4 marks.**

- A) Write a detailed note on Shakespeare's poem 'My mistress's eyes are nothing like the Sun'.
- B) Give a critical evaluation of John Donne's poem 'The Good Morrow'.
- C) What is the major theme of John Milton's poem 'Lycidas'? Discuss.

(2x4=8 marks)

**Section- C**

Discuss Shakespeare as a love poet on the basis of the prescribed sonnets in about 600 words,

Or

Give a critical evaluation of Shakespeare's sonnet 'Let me not to the marriage of true minds' in 600 words.

(8 marks)



**Section- D**

Discuss John Donne as a metaphysical poet in about 600 words.

Or

Critically evaluate John Donne as a love poet in about 600 words.

(8 marks)

**Section-E**

What is the essence of Satan's character and what is his greatest skill, especially with respect to Book I of Paradise Lost? Discuss in about 600 words.

Or

Discuss the theme of John Milton's Paradise Lost, Book –I in about 600 words.

8 marks

Exam Code: 107501

Paper Code: 8257 (30)

Programme: B.A. (Hons.) English Sem-I

**Course Title: Structure of English: The English Sound System**

Course Code: BOEL-1213

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

Instructions:-

- Section-A: Attempt any four of the given questions choosing at least one from each unit. 4x2=8
- Section-B: Attempt any two of the given questions. 2x4=8
- Section-C, D, E : Attempt one question from each section. 3x8=24

**Section-A**

Note:- Attempt any four of the following questions:

- a. Transcribe the following words:  
Dictionary, Exchange, Official, Pure
- b. What is stress-timed rhythm of spoken English?
- c. Mark the primary stress in the following words:  
Dentist, Academy, Accustom, Examination.
- d. Explain the following terms:



- i. IPA
- ii. Static Tone

e. Provide syllabic division for the following words:

Remember, Teacher, Register, Boy.

f. Devide the following sentences into tone group.

- i. When you go out shut the door.
- ii. If you go there, you may get into trouble.
- iii. With the money I have got I can't even buy sandwich.
- iv. If it rains, stay back in office.

2x4=8

### Section-B

Note: Attempt any two of the following questions.

g. Differentiate between pure vowels and Diphthongs.

h. Give two examples each of final two consonant clusters, final three consonant clusters and final four consonant clusters.

i. Define Intonations.

2x4=8

### Section-C

j. Write in detail about the consonant sounds of English.

OR

Discuss vowel sounds of IPA system.

(1x8=8)

### Section-D

k. Write a detailed note on syllable and its structure.

OR

Write a detailed note on stress.

(1x8=8)

### Section-E

l. Explain various functions of intonation

OR

Write a detailed note on the form of Intonation in English. (1x8=8)



**Exam Code: 107501**

**Paper Code: 8258 (30)**

**Programme: B.A. (Hons.) English Sem-I**

**Course Title: Short Story**

**Course Code: BOEL-1214**

**Time Allowed: 3 Hours**

**Max Marks: 40**

**Section-A**

1. Attempt any four questions choosing at least one from each unit each question carry two marks.

**Unit-1**

- a. How did Sasha plan to repay the debt of Dr. Koshelkov?
- b. Why did Nuttle's sister give letters to introduction to Frampton?

**Unit-2**

- c. What was the only question that defeated Mummy?
- d. How did Govind spend his time after retirement?

**Unit-3**

- e. What is the chief trait of Poham's character.
- f. Why were the people excited in 'The Reaping Race'?

**4x2=8**



**Section-B**

2. Attempt any two of the following questions each question carries 4 marks.
- Give a brief account of Comrade Long Nose's life.
  - Describe Tum's philosophy towards life as presented in 'The Ant and The Grasshopper'.
  - Why couldn't the old man go any further in the story 'The Old Man at the Bridge'? 4x2=8

**Section-C**

3. Discuss the story 'A Cup of Tea' as a fine example of psychological realism.

OR

Describe the theme of the story 'The World Renowned Nose'. 8

**Section-D**

4. Bring out 'Henry's use of coincidence in the story 'the Gift of the Magi'.
- OR
- Discuss Maugham's story 'The Ant and The Grasshopper' as an example of irony of life.

**Section-E**

5. Discuss briefly the devastating effects of war as presented in the story 'Old Man at the Bridge'.

OR

Draw a character sketch of Madan Loisel based on the story 'The Necklace'. 8



06/12/2018

**Exam Code: 107501**

**Paper Code: 8259 (30)**

**Programme : B.A (Hons.) English Sem-I**

**Course Title: English Prose from Bacon to Swift**

**Course Code: BOEL-1215**

**Time Allowed: 3 Hours**

**Max Marks: 40**

**Section-A**

1. Note : Attempt 4 questions choosing at least 1 from each unit. Each question carries 2 marks and will have to be answered in 50 words.

(i) How does studies "Serve for delight?"

(ii) How does travel add to life?

(iii) Write a short note on Sir Roger

(iv) What is the central theme of 'The Aim of the Spectator'?

(v) Which two contesting parties do participate in 'The Battle of the Books'?

(vi) Which Modern authors are mentioned in Swift's text?

2x4=8

**Section-B**

Note : Attempt any two questions in about 200 words approximately.



2. What is Sir Francis Bacon's main purpose of the text of 'Of Ambition'?

3. Why is the exercise of the fan is really important ?  
Can you support the ideas given in the text with a feminist view point?

4. How does Swift employ "deities" to make suggestions about the Ancients and the Moderns?  $2 \times 4 = 8$

Note : The candidates are suppose to attempt one question each from the following sections C,D and E.  
The answer must be produced in 600 words approximately.

#### Section-C

5. (i) How does Bacon explore the theme of independence liberty and marriage through his essay 'Of Marriage and Angle Life'

or

(ii) Write a comprehensive note on Bacon's Prose style.

#### Section-D

6. (i) Provide a summary and analysis of Addison's 'The Tombs in Westminster Abbey'.

or

(ii) Discuss Addison as a true representative of the contemporary British Society.

#### Section-E

7. (i) Analyse the satirical element in 'The Battle of the Books'.

or

(ii) Discuss the aptness of the title 'The Battle of the Books'  $3 \times 8 = 24$



**Exam Code: 107501**

**Paper Code: 8260 (30)**

**Programme: B.A. (Hons.) English Sem-I**

**Course Title: History of English Literature (1150-1789)**

**Course Code: BOEL-1216**

**Time Allowed: 3 Hours**

**Max Marks: 40**

**Instructions:**

Attempt any four questions out of the following six questions choosing at least one from Poetry, drama and prose/novel writings in about 50 words. Every questions carries 2 marks.

**Section-A**

1. a. Write in brief about Chaucer's art of characterization.
- b. Write about Shakespeare as a sonnet writer.
- c. Give brief account of Miracle and Morality plays.
- d. Write an account of the Artificial Comedy of Manners in the Augustan Era.
- e. Give an account of John Bunyan as a prose writer.
- f. Write a brief note on the 'Novel of Terror'.



2. Attempt any two of the following three question in about 200 words.  
Every question carries 4 marks.

#### Section-B

- Chaucer has given a real picture of society in 'The Canterbury Tales'. Comment.
- Write a note on the Metaphysical poets of 17<sup>th</sup> century.
- Give in detail the contribution made by Daniel Defoe and Jonathan Swift in the field of English prose.

3. Write your answer in about 600 words to any one question of section C, D, E. Each question carries 8 marks.

#### Section-C

- Give a detailed note of Chaucer's poetic works. 8
- Why is Spenser called the poet's poet? 8

#### Section-D

- Write about the contribution made by University Wits and Marlow's dramas. How did they pave the way for Shakespeare's era? 8
- Give an account of Restoration Comedy of Manners. 8

#### Section-E

- Give in detail the contribution made by Richardson, Fielding, Smollett and Sterne in the field of novel. 8
- Mention the chief characteristics of Gothic Novel. Name the Writers and their works. 8

3x8=24



Exam Code: 107501

Paper Code: 8261 (30)

Programme: B.A. (Hons.) English Sem: I

**Course Title: History Of England (1485-1688)**

Course Code: BOEL-1277

Time: Three Hours

Marks: ~~40~~ 30**NOTE: Attempt questions as per following:**

**Section A:** Attempt **4 questions** choosing at least **one from each Unit** and in 50 words each. Each question carries **2 marks**.

**Section B:** Attempt **2 questions** and in 200 words each. Each question carries **4 marks**.

**Sections C; D and E:** Attempt **One question from each Section** and in 600 words each. Each question carries **8 marks**.

**SECTION A**

1. **Unit I**  
What was Inquisition?  
or  
Define Calvinism.
2. **Unit II**  
Comment on patriotism in the Elizabethan Age.  
Or  
Write a short note on the Puritan Emigration.
3. **Unit III**  
Who was Oliver Cromwell?  
Or  
Who were the Whigs?

**SECTION B**

4. Write a note on the Northumberland's Plot. (Unit I)  
Or  
Write a note on Tyrone's National Rebellion. (Unit II)  
Or  
Discuss the Royalist Reaction in England (1681-85). (Unit III)

**Section C: Unit I**

5. Examine the Reformation under Henry VIII in England.
6. Discuss the Catholic Reaction in England.

**Section D: Unit II**

7. Discuss the growth of religious fervor in the context of Puritanism.
8. Comment on the Long Parliament in England.



**SECTION E: Unit III**

9. Examine the Government of the Rump (1649-1653).
10. Describe the Tyranny of James II (1686-88).



Exam Code: 107501

Paper Code: 8262 (30)

Programme: B.A. (Hons.) English Sem-I

Course Title: Fundamentals of Sociology

Course Code: BOEL-1478

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

Instructions:

- Attempt six questions in all. Question No. 1 is compulsory i.e. Section A
- In section B attempt any two questions.
- Attempt 1 question from each sections i.e. C, D, E.

### Section-A

1. Attempt any four parts, choosing one each from every unit:-

- a. Father of Sociology
- b. Types of Institutions
- c. Norms
- d. Religion
- e. Relationship of History and sociology
- f. Status

4x2=8

### Section-B

2. Attempt any two questions:-

- a. What is the scope of sociology?
- b. Explain the meaning and characteristics of social structure?



- c. Define state. What are the functions of the state? 2x4=8

**Section-C**

3. What is sociology? "Man is a social Animal"- comment.

OR

Elaborate the relationship between Sociology and Anthropology?

8

**Section-D**

4. Write a Short note on:

- a. Folkways
- b. Mores

OR

Discuss Social Structure? What are its elements?

8

**Section-E**

5. Discuss Institutions? Give in detail the political institutions?

OR

What is an Economy? What are its main functions?

8