

Kanya Maha Vidyalaya, Jalandhar City
(The Heritage and UGC Autonomous College)
B.A/ B.Sc

(12+3 SYSTEM OF EDUCATION)

SANSKRIT (ELECTIVE)

(CreditBasedContinuous Evaluation Grading System)

2023 – 2024



UG Department of Sanskrit

UG Department of Sanskrit

Sanskrit (Elective)

(Credit Based Continuous Evaluation Grading System)

Session: 2023-2024

Bachelor of Arts Semester-I								
Course Code	Course Title	Course Type	Credits	Marks				Examination Time (in Hours)
			L-T-P	Total	Ext.		CA	
					L	P		
BARM-1466	Sanskrit (Elective) (KavyaEvamVyakarana) (Th) (6 Periods per Week)	E	4-0-1	100	60	20	20	3+3
	Sanskrit (Elective) (Computational Sanskrit) (Pr) E-Projects / Composition (2 Periods per Week)							

KanyaMahavidyalya, Jalandhar City
Bachelor of Arts(Semester- I)
UG Department of Sanskrit
Sanskrit (Elective)
(Credit Based Continous Evaluation Grading System)
Session: 2023-2024

Course Outcomes

1. The Students will understand the Sanskrit Language
2. The students will be able to write and speak in Sanskrit.
3. The students will become more interested in Sanskrit Language.
4. The students will enhance the skills in translation and interpretation of poetic works.
5. The students will understand some most important primary and secondary suffixes of Sanskrit.
6. The practice of the application of the rules learnt from the reading of the texts will further enhance their knowledge of the structural patterns of Sanskrit language.

SKT : 2023:8:2

Approved Syllabus

KanyaMahavidyalya, Jalandhar

(The Heritage and Autonomous Institution)

Bachelor of Arts, Semester - 1

(CBCEGS)

UG Department of Sanskrit

(Sanskrit Elective) (Theory)

(काव्यएवम्व्याकरण)

Course Code – BARM : 1466

Session: 2023-2026

Theory – 60 Marks

MM-100

Internal Assessment - 20 Marks

E-Projects / Practical – 20 Marks

Credits - 4 –0 - 1

6 Periods Per Week for Theory &

Time - 3 Hours

2 Periods Per Week for Composition/(E-Projects)

Instructions for the Paper Setters :-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set ,two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions,selecting at least one question from each Section.The fifth question may be attempted from any Section.

नोट- प्रश्नपत्र का माध्यमसंस्कृत / हिन्दी होगा । उत्तरपूछे गए प्रश्नों के अनुसार संस्कृत / हिन्दी में होंगे। पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे । इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा । शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा । सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे ।

Section -A

(क) पूर्णसार्धशतकम् ग्रन्थके 1-32 श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या

(ख) पूर्णसार्धशतकम् पर आधारित प्रश्न

1. भक्तपूर्णसिंहजीका जीवनवृत्त

2. भक्तपूर्णसिंहजीकाजीवनदर्शन
3. निर्धारितभागकासार
4. 1 से 32 पद्योंपर आधारितप्रश्न

SECTION –B

- (क) पूर्णसार्धशतकम्के 33 से 65 श्लोक
- (ख) भक्तपूर्णसिंहजीकासेवाभाव, भक्तपूर्णसिंहजीकीसेवाकेविविध-प्रसंग
- (ग) 33 से 65 पद्योंपर आधारितप्रश्न

SECTION - C

- (क) संख्यावाचकशब्द: 1-100 तक
 - (ख) स्वरसन्धि (दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण तथा अयादि)
 - (ग) धातुरूप (लट्, लोट् तथा लृट् लकारोंमें)
- भ्वादिगण - भू, पठ्, हस्, लिख्, वद्, गम्, पत्, दृश्, स्मृ, पच्, पृच्छ्
 अदादिगण - अस्।
 जुहोत्यादिगण - दा।
 दिवादिगण - दिव्, नृत्, नश्।
 स्वादिगण - शक्, श्रु
 तनादिगण - तन्, कृ
- (ख) निर्धारित अव्ययों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग
 कुत्र, यत्र, सर्वत्र, चिरम्, पुनः, श्वः, सदा, यदा, कदा, यथा, तथा, अधुना, अपि, एवम्, तत्र।

SECTION – D

- (क) निर्धारितअव्ययोंकासंस्कृतवाक्योंमेंप्रयोग
कुत्र , यत्र, सर्वत्र, चिरम्, पुनः, श्वः, सदा, यदा, कदा, यथा, तथा, अधुना, अपि, एवम्, तत्र।
- (ख) निर्धारितधातुओंकेलङ्. एवंविधिलिङ्. लकारोंमेंरूप।
भ्वादिगण - भू, पठ्, हस्, लिख्, वद्, गम्, पत्, दृश्, स्मृ, पच् , पृच्छ्
अदादिगण - अस्।
जुहोत्यादिगण - दा।
दिवादिगण - दिव्, नृत्, नश्।
स्वादिगण - शक्, श्रु
तनादिगण – तन्
(ग) वर्णोच्चारण।

Suggested Books/ Readings:

1. पूर्णसार्धशतकम्, प्रो. दलबीर सिंह, गुरु नानक देव विश्वविद्यालय, अमृतसर
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, धरानन्दशास्त्री. मूलएवम्हिन्दीव्याख्यासहितदिल्ली।
3. व्याकरणचन्द्रोदय, चारुदेवशास्त्री, (भाग : 1-3), मोतीलालबनारसीदास, दिल्ली।
4. The Students guide to Sanskrit Composition, Chowkhamba Sanskrit Series, Varanasi V.S Apte (Hindi Translation also available)
5. Higher Sanskrit Grammar, MLBD , M.R. Kale, Delhi 2009.
6. Online Tools for Sanskrit Grammar developed by Computational Linguistics Group at School of Sanskrit and Indic Studies, JNU
<http://sanskrit.jnu.ac.in>
7. बृहद् अनुवादचन्द्रिका , चक्रधरनौटियालहंस, मोतीलालबनारसीदास, नईदिल्लीसम्भाषण-संदेश, संस्कृतभारती , बंगलौर।

|

1. पूर्णसार्धशतकं- प्रोफेसर दलबीर सिंह- गुरुनानक देव विश्वविद्यालय, अमृतसर, पब्लिकेशनस |

श्लोक संख्या - (1 से 65 तक)

Suggested Readings/ Material / Books:

1. पूर्णसार्धशतकं- प्रोफ़ेसरदलबीरसिंह- गुरुनानकदेवविश्वविद्यालय, पब्लिकेशनस, अमृतसर।
2. संस्कृतव्याकरणदर्पण ,ओडिशाटैक्स्टबुकव्यूरो ,भुवनेश्वर।
3. The Students guide to Sanskrit Composition, Chowkhamba .
4. Higher Sanskrit Grammar, MLBD ,M.R. Kale, Delhi 2009.
5. Online Tools for Sanskrit Grammar developed by Computational Linguistics Group at School of Sanskrit and Indic Studies, JNU <http://sanskrit.jnu.ac.in>

KanyaMahavidyalya, Jalandhar
(The Heritage and Autonomous Institution)

Bachelor of Arts, Semester - 1

UG Department of Sanskrit

Session: 202₃-202₆

SANSKRIT (ELECTIVE) (THEORY)



(काव्य एवं व्याकरण)

COURSE CODE: BARM -1466

प्रश्नपत्रनिर्माणनिर्देश

नोट : - पाठ्यक्रमके 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शनमें दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शनमें कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शनमें से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे।

SECTION –A

Question 1. पूर्णसार्धशतकम्के 1-32 श्लोकोंमें से चार की सप्रसंगव्याख्या पूछी जाए। 12 अंक

Question 2. (क) पाठ्यक्रममें निर्धारित बिन्दुओंमें से एक प्रश्न पूछा जाए। 6 अंक

(ख) पाठ्यक्रममें निर्धारित बिन्दुओंमें से एक प्रश्न पूछा जाए। 6 अंक

SECTION -B

Question 3. पूर्णसार्धशतकम्के 33-65 श्लोकोंमें से चार की सप्रसंगव्याख्या पूछी जाए। 12 अंक

Question 4. (क) पाठ्यक्रममें निर्धारित बिन्दुओंमें से एक प्रश्न पूछा जाए। 6 अंक

(ख) पाठ्यक्रममेंनिर्धारितबिन्दुओंमेंसेएकप्रश्नपूछाजाए।

6अंक

SECTION – C

Question 5. पाठ्यक्रममेंनिर्धारितसंख्यावाचीशब्दोंमेंसे१०कोसंस्कृतमेंलिखनेकोकहाजाए।

12 अंक

Question 6. (क) पाठ्यक्रममेंनिर्धारितधातुओंमेंसेदोमूलधातुदेकरलट्, लोट् एवम्लृट् लकारमें रूपपूछेजाए।

6 अंक

(ख) स्वरसन्धिमेंसे५कासन्धि / सन्धि-विच्छेदपूछाजाए।

6 अंक

SECTION – D

Question 7. पाठ्यक्रममेंनिर्धारितअव्ययोंमेंसे८कासंस्कृत- वाक्योंमेंप्रयोगपूछाजाए।

12 अंक

Question 8. (क) पाठ्यक्रममेंनिर्धारितधातुओंमेंसे२धातुदेकरलट्, लोट् एवम्लृट् लकारमेंरूपपूछेजाए।

6 अंक

(ख) पाठ्यक्रममेंनिर्धारितवर्णोच्चारणमेंसे५वर्णोंकाउच्चारण-स्थानपूछाजाए।

6 अंक

KanyaMahavidyalya , Jalandhar
(The Heritage and Autonomous Institution)
Bachelor of Arts ; Semester – I
(CBCEGS)

Department of Sanskrit

Course Title (Computational Sanskrit) (Practical)/ Composition

Course Code - BARM: 1466

Session - 2023-2026

Credit - 1

Time -3 Hours

Periods –2 (E-Projects) / Practical/ Composition

E-Projects – 20 Marks

Computational Sanskrit as a Practical / E-Project/ Composition 20

1. Preparation and Presentation of E-Projects.
2. Project work should be done preferably on creative writings and translation works of Sanskrit Language / Invited All India Radio Talks.
3. E- Projects Submitted to Eminent Scholars by email as well as submit in the Department in hard copy and soft copy both.
4. Online Viva -Voce by Eminent Scholars .
5. Totally StudentCentric approach in the E-Project .Their innovative ideas are also welcome.
6. संस्कृतसंभाषणकार्यशाला / Workshop on Computational Sanskrit.

UG Department of Sanskrit

(Credit Based Continuous Evaluation Grading System)

Session: 2023-2024

Bachelor of Arts Semester-II								
Course Code	Course Title	Course Type	Credits	Marks				Examination Time (in Hours)
			L-T-P	Total	Ext.		CA	
					L	P		
BARM-2466	Sanskrit (Elective) (KavyaVyakaranaEvamAnuvaad) (Th) (6 Periods per Week)	E	4-0-1	100	60	20	20	3+3
	Sanskrit (Elective) (Computational Sanskrit) (Pr) E- Projects / Composition (2 Periods per Week)							

Course Outcomes

1. The Students will understand the Sanskrit Language
2. The students will be able to write and speak in Sanskrit.
3. The students will become more interested in Sanskrit Language.
4. The students will enhance the skills in translation and interpretation of poetic works.
5. The students will understand some most important primary and secondary suffixes of Sanskrit.
6. The practice of the application of the rules learnt from the reading of the texts will further enhance their knowledge of the structural patterns of Sanskrit language.

KanyaMahavidyalya , Jalandhar
(The Heritage and Autonomous Institution)
Department of Sanskrit
(काव्य,व्याकरणएवमनुवाद)
Course Code – BARM : 2466
Bachelor of Arts ; Semester – 11
(CBCEGS)
Session – 2023-2024

Internal Assessment -20 Marks

MM-100

Theory – 60 Marks

E-Projects – 20 Marks

Credits - 4 –0 -1

6 Periods Per Week for Theory &

Time - 3 Hours

2 Periods Per Week for Composition/(E-Projects)

Instructions for the Paper Setters :-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set ,two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions,selecting at least one question from each Section.The fifth question may be attempted from any Section.

नोट : प्रश्नपत्र का माध्यम हिन्दी / संस्कृतहोगा । उत्तरपूछेगएप्रश्नोंकेअनुसारहिन्दी / संस्कृतमेंहोंगे।पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे । इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा । शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा । सभी प्रश्नों के अंक (12)समान होंगे ।

SECTION – A

(क) नीतिशतकके१से२५पद्योंकीसप्रसंगव्याख्या।

(ख) विद्यामहत्त्व, धनकामहत्त्व, मूर्खपद्धति, विद्वत्पद्धति , कविपरिचय, सत्संगति, सारसेसम्बन्धितप्रश्न।

SECTION – B

- (क) नीतिशतकके २६ से ५० पद्यों की सप्रसंगव्याख्या।
 (ख) नीतिशतकके १ से ५० पद्यों में से प्रसिद्ध सूक्तियों की सप्रसंगव्याख्या।

SECTION – C

- (क) शब्दरूप - राम, देव, फल, लता, रमा, नदी, हरि, नदी, गुरु, साधु, मातृ, पितृ
 (ख) संख्यावाचीशब्द - एक, द्वि, त्रि, चतुर् - शब्दों के पुल्लिङ्ग में रूप।
 (ग) कारकों का संस्कृत - वाक्यों में प्रयोग -
 (घ) अभितः, परितः, सर्वतः, अलम्, सह, सार्धम्, साकम्, समम्, समया, निकषा, अन्तरा, अन्तरेण,
 धिक्, नमः - इन उपपद विभक्तियों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग करना।

SECTION – D

- (क) कृदन्तप्रत्यय - भू, पठ्, हस्, लिख्, वद्, गम्, पत्, दृश्, स्मृ, पच्, दा, शक्, श्रू, कृधातुओं के साथ क्त, क्तवतु,
 क्त्वा, तुमुन्, तव्यत्तथा अनीयप्रत्ययों का प्रयोग।
 (ख) हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद।

KanyaMahavidyalya , Jalandhar
(The Heritage and Autonomous Institution)
Department of Sanskrit
(काव्य,व्याकरणएवम्अनुवाद)
Course Code – BARM : 2466
Bachelor of Arts ; Semester – 11
(CBCEGS)
Session – 2023-2024

Internal Assessment -20 Marks

MM-100

Theory – 60 Marks

E-Projects – 20 Marks

Credits - 4 –0 -1

6 Periods Per Week for Theory &

Time - 3 Hours

2 Periods Per Week for Composition /(E-Projects)

प्रश्नपत्रनिर्माणनिर्देश

नोट : - पाठ्यक्रमके 4 सैक्शनA, B, C और Dहोंगे।प्रत्येकसैक्शनमेंदोप्रश्नहोंगे।इसप्रकार 4 सैक्शनमेंकुलआठप्रश्नहोंगे।विद्यार्थीकिसीएकसैक्शनसेदोनोप्रश्नकरेगा।शेषतीनसैक्शनमेंसेकेवलएक-एकप्रश्नकरेगा।सभीप्रश्नोंकेअंक(12) समानहोंगे।

SECTION -A

Question 1. नीतिशतकम्के 1- 25 श्लोकोमेंसे ४पद्योंकीसप्रसंगव्याख्यापूछीजाए।

12 अंक

Question 2. (क) पाठ्यक्रममेंनिर्धारितबिन्दुओंमेंसेएकप्रश्नपूछाजाए।

6 अंक

(ख) पाठ्यक्रममेंनिर्धारितबिन्दुओंमेंसेएकप्रश्नपूछाजाए।

6 अंक

SECTION -B

Question 3. नीतिशतकम्के 26- 50 मेंसे 4पद्योंकीसप्रसंगव्याख्यापूछीजाए।

12 अंक

Question 4. नीतिशतकम्केनिर्धारितपाठ्यक्रम 1 से 50

पद्योंमेंसेप्रसिद्धसूक्तियोंकीसप्रसंगव्याख्यापूछीजाए। 12 अंक

SECTION - C

Question 5. निर्धारितपाठ्यक्रममेंसे४शब्दोंकेरूपलिखनेकोकहाजाए।

12 अंक

Question 6. (क) तीनसामान्यकारकोंकासंस्कृतवाक्योंमेंप्रयोगकरनेकोकहाजाए।

6 अंक

(ख) छःउपपदविभक्तियोंकासंस्कृतवाक्योंमेंप्रयोगकरनेकोकहाजाए।

6 अंक

SECTION - D

Question1. निर्धारितधातुओंमेंसेदसधातुओंकेसाथनिर्दिष्टप्रत्ययदेकरनिष्पन्नकृदन्तरूपपूछेजाएं।

12 अंक

Question 2. दससरलहिन्दीवाक्योंकासंस्कृतमेंअनुवादकरनेकोकहाजाए।

12

अंक

Suggested Books/ Readings:

1. नीतिशतक, विमलचन्द्रिकासंस्कृतएवमहिन्दीव्याख्यासहित।
2. नीतिशतक, विष्णुदत्तशर्माशास्त्री ,ज्ञानप्रकाशन, मेरठ।
3. नीतिशतक, तारिणीशङ्गा ,रामनारायणलालबेनीमाधव,इलाहाबाद।
4. नीतिशतक, ओमप्रकाशपाण्डेय ,मनोरमाहिन्दीव्याख्यासहित।
5. नीतिशतक, बाबूरामत्रिपाठी, महालक्ष्मीप्रकाशन, आगरा।
6. लघुसिद्धान्तकौमुदी, धरानन्दशास्त्री. मूलएवमहिन्दीव्याख्यासहितदिल्ली।
7. व्याकरणचन्द्रोदय, चारुदेवशास्त्री, (भाग : 1-3), मोतीलालबनारसीदास, दिल्ली।
8. The Students guide to Sanskrit Composition, Chowkhamba Sanskrit Series, Varanasi V.S Apte (Hindi Translation also available)
9. Higher Sanskrit Grammar, MLBD ,M.R. Kale, Delhi 2009.
10. Online Tools for Sanskrit Grammar developed by Computational Linguistics Group at School of Sanskrit and Indic Studies, JNU, New Delhi .<http://sanskrit.jnu.ac.in>
11. बृहद्अनुवादचन्द्रिका ,चक्रधरनौटियालहंस, मोतीलालबनारसीदास, नईदिल्ली
12. सम्भाषण-संदेश, संस्कृतभारती ,बंगलौर।

KanyaMahavidyalya , Jalandhar
(The Heritage and Autonomous Institution)
Bachelor of Arts ; Semester – II
(CBCEGS)
Department of Sanskrit
Course Title (Computational Sanskrit)
Course Code - BARM: 2466
Session - 2023-2024

Credits - 1

Periods – 2(45 Minutes) (E-Projects) / Practical/ CompositionE-Projects – 20 Marks

Computational Sanskrit as a Practical / E-Projects / Composition 20

1. Preparation and Presentation of E-Projects.
2. Project work should be done preferably on creative writings and translation works of Sanskrit Language / Invited All India Radio Talks.
3. E- Projects Submitted to Eminent Scholars by email as well as submit in the Department in hard copy and soft copy both.
4. Online Viva -Voce by Eminent Scholars .
5. Totally Student Centric approach in the E-Project .Their innovative ideas are also welcome.
6. संस्कृतसंभाषणकार्यशाला / Workshop on Computational Sanskrit.

(UGC Autonomous College)
Department of Sanskrit

Kanya Maha Vidyalaya, Jalandhar City (UGC Autonomous College)



Bachelor of Arts (Semester III)

Session :  2023-2024

Course Code : BARM - 3466

Sanskrit (Elective) – Naatak, SahityaTathaVyakaran

Course Outcomes

After passing this course the student will be able to:

CO1 : understand the relationship of literature with history ,society ,culture and human behaviour.

CO 2: competence in computational sanskrit and e-content creation,

CO 3: develop communication, analytical skills to enhance personality and employability.

CO 4: perform creative writing and competitive exams (UGC NET and PCS/IAS)

Bachelor of Arts (Semester III)

Annexure -C

Session : 2023-2024

SANSKRIT (ELECTIVE)

(THEORY)

(नाटक , साहित्य तथा व्याकरण)

COURSE CODE : BARM - 3466

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60

प्रयोगात्मकपक्ष -20

निरन्तर मूल्यांकन -20

प्रश्न-पत्र का माध्यम हिन्दी होगा। उत्तर संस्कृत / हिन्दी /पंजाबी /अंग्रेजी में हो सकते हैं।

नोट : - पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12)समान होंगे।

Section : A

- (क) मध्यमव्यायोगः पद्यों की सप्रसंग व्याख्या
- (ख) मध्यमव्यायोगः ग्रन्थ और ग्रन्थकार से सम्बद्ध प्रश्न

Section : B

- (क) धातुरूप – निर्धारित धातुओं के लट् एवम् लोट् लकारों में रूप।
भ्वादिगण - रक्ष,पा, नम्
तुदादिगण - तुद्, सिच्, प्रच्छ्, मुच्, मिल्
- (ख) तनादिगण – कृ
चुरादिगण - चुर्, कथ्, भक्ष्, चिन्त्, रच्

Section: C

- (क) निर्धारित धातुओं के लङ्., विधिलिङ्. एवम् लृट् लकारों में रूप-
 भ्वादिगण - रक्ष्, पा, नम् ,
 तुदादिगण - तुद्, सिच्, प्रच्छ्, मुच्, मिल् ,
 तनादिगण – कृ,
 चुरादिगण - चुर्, कथ्, भक्ष्, चिन्त्, रच्
 (ख) तद्धित प्रत्यय - त्व, तल्, मयट्, तरप्, तमप् ।

Section: D

- (क) व्यञ्जन सन्धि
 (ख) छन्द- अनुष्टुप्, वंशस्थ, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजाति, मालिनी,
 विद्युन्माला, वसन्ततिलका।

Suggested Books/readings

1. The Students guide to Sanskrit Composition, Chowkhamba Sanskrit Series, Varanasi V.S Apte (Hindi Translation also available)
2. Higher Sanskrit Grammar, MLBD, M.R. Kale, Delhi 2009.
3. Online Tools for Sanskrit Grammar developed by Computational Linguistics Group, School of Sanskrit and Indic Studies, JNU.
<http://sanskrit.jnu.ac.in>
4. मध्यमव्यायोग (भास)
5. बृहदनुवादचन्द्रिका, चक्रधरनौटियालहंस, मोतीलाल बनारसीदास, नई दिल्ली
6. सम्भाषण-संदेश, संस्कृतभारती, बंगलौर।

BACHELOR OF ARTS (SEMESTER –III)

Session 2023-2024

SANSKRIT (ELECTIVE)

(THEORY)

(नाटक, साहित्य तथा व्याकरण)

COURSE CODE: BARM - 3466

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60

प्रयोगात्मकपक्ष - 20

निरन्तर मूल्यांकन-20

प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश

नोट : - पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे।

SECTION –A

Question – 1. मध्यमव्यायोग नाटक में से चार पद्य देकर दो की सप्रसंग व्याख्या पूछी जाए। **12 अंक**

Question – 2. मध्यमव्यायोग नाटक एवं नाटककार से सम्बन्धित चार प्रश्न देकर दो का उत्तर पूछा जाए। **12 अंक**

SECTION-B

Question – 1. भाग (क) में से छः धातुरूप देकर तीन का लट् एवं लोटलकारों में रूप लिखने को कहा जाए। **12 अंक**

Question – 2. भाग (ख) में से निर्धारित धातुओं में से छः धातुरूप देकर तीन का लट् एवं लोटलकारों में

रूप लिखने को कहा जाए।

12अंक

SECTION -C

Question – 1. निर्धारित धातुओं में से छः धातुरूप देकर तीन का लङ्., विधिलिङ्. एवम् लृट् लकारों में रूप लिखने को कहा जाए। 12 अंक

Question – 2. निर्धारिततद्धित प्रत्ययों में से आठ शब्दों में से छः के तद्धितान्त रूप पूछे जाएं। 12अंक

SECTION-D

Question – 1. (i) निर्धारितव्यञ्जन सन्धिमें से छःदेकर तीनकीसन्धि पूछी जाए। 6अंक

(i) निर्धारितव्यञ्जन सन्धिमें से छःदेकर तीनका सन्धि-विच्छेद लिखने को कहा जाए। 6अंक

Question – 2. निर्धारित छन्दों में से चार देकरदो का लक्षण-उदाहरण, स्पष्टीकरण सहित पूछा जाए।12अंक

Bachelor of Arts (Semester III)
Session :2023-2024
COMPUTATIONAL SANSKRIT
COURSE CODE:BARM-3466
(PRACTICAL)

Time: 3 Hours

Marks -20

Instruction For Practical Examiner : Question Paper is to be set on the spot jointly by the Internal and External Examiners.

The distribution of marks is as follows :

- | | | |
|------|-------------------------|---------|
| i) | One Presentation | 5 Marks |
| ii) | Spoken Sanskrit | 5 Marks |
| iii) | Record (Practical File) | 5 Marks |
| iv) | Online Assignments | 5 Marks |

1. E-Projects On Sanskrit Grammar -

- i) Vyanjan Sandhi (व्यञ्जनसन्धि)
- ii) Dhaturupa (धातुरूप)
- iii) TaddhitaPratyaya (तद्धितप्रत्यय)
- iv) Chhanda (छन्द)

2. In Excel Sheet make Bi Lingual Dictionary

3. PPTs

4. Participation in Computational Sanskrit / Spoken Sanskrit Related Workshops

KANYA MAHA VIDYALAYA, JALANDHAR (AUTONOMOUS)

**SCHEME AND CURRICULUM OF EXAMINATION OF THREE YEAR DEGREE
PROGRAMME**

Bachelor of Arts (Semester IV)

Session: 2023-2024

Course Title	Course Code	Course Type	Marks				Examination time (in Hours)
			Total	Ext.		CA	
				L	P		
NeetikathaEvamVyakaran a Sanskrit (Elective) (Th)	BARM-4466	E	100	60		20	3+3
Computational Sanskrit Sanskrit (Elective) (Pr)		E			20		

Bachelor of Arts(Semester – IV)

Session :2023-2024

Sanskrit (Elective) – (नीतिकथा एवंव्याकरण)

Course Code : BARM-4466

Course Outcomes

After passing this course the student will be able to:

CO1 : understand the relationship of literature with history ,society ,culture and human behaviour.

CO 2: Competence in computational sanskrit and e-content creation, prepare for industry placement.

CO 3: develop communication, analytical skills to enhance their personality and employability.

CO 4: perform creative writing and competitive exams (UGC NET and PCS/IAS)

BACHELOR OF ARTS (SEMESTER –IV)

Session :2023-2024

SANSKRIT (ELECTIVE)

(THEORY)

(नीतिकथा एवंव्याकरण)

COURSE CODE:BARM-4466

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60

प्रयोगात्मकपक्ष - 20

निरन्तर मूल्यांकन-20

प्रश्न-पत्र का माध्यम हिन्दी होगा। उत्तर संस्कृत / हिन्दी /पंजाबी /अंग्रेजी में हो सकते हैं।

नोट : - पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे।

SECTION-A

पंचतंत्र: अपरीक्षित कारक

(क) क्षपणक-कथा, ब्राह्मणी-नकुल-कथा, लोभाविष्टचक्रधर-कथा (कथासार, शिक्षा और जीवन में महत्त्व)

(ख) कथा में प्रयुक्त श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या

SECTION-B

(क) पंचतंत्र: अपरीक्षित कारक- सिंहकारक-मूर्खब्राह्मण-कथा, मूर्खपण्डित-कथा, मत्स्य-मण्डूक-कथा (कथासार, शिक्षा और जीवन में महत्त्व)

(ख) कथा में प्रयुक्त श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या।

SECTION-C

(क) शब्दरूप

- (1) मुनि, स्त्री, जगत्, भवत्, महत्, सुहृद्, मनस्, विद्वस्, पुंस्।
- (2) अस्मद्, युष्मद्।
- (3) इद्म्, तद्, यद्, किम् (तीनों लिंगों में)

(ख) स्त्री प्रत्यय (ङीप्, टाप्, चाप्, डीष्)

SECTION-D

(क) समास (तत्पुरुष)

(ख) कारक-विभक्तियों (अपादान, सम्बन्ध और अधिकरण) का परिचय एवम् उनका वाक्यों में प्रयोग।

Suggested Books/ Readings:

1. पंचतंत्रम् का अपरीक्षित कारक।
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, धरानन्दशास्त्री. मूल एवम् हिन्दी व्याख्या सहित दिल्ली।
3. व्याकरणचन्द्रोदय, चारुदेवशास्त्री, (भाग : 1-3), मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
4. बृहद् अनुवाद चंद्रिका, चक्रधर हंस नौटियाल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
5. The Students guide to Sanskrit Composition, Chowkhamba Sanskrit
6. Series, Varanasi V.S Apte (Hindi Translation also available)
7. Higher Sanskrit Grammar, MLBD, M.R. Kale, Delhi 2009.
8. Online Tools for Sanskrit Grammar developed by Computational Linguistics Group at School of Sanskrit and Indic Studies, JNU <http://sanskrit.jnu.ac.in>

BACHELOR OF ARTS (SEMESTER –IV)

Session 2023-2024

SANSKRIT (ELECTIVE)

(THEORY)

(नीतिकथा एवंव्याकरण)

COURSE CODE : BARM-4466

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60

प्रयोगात्मकपक्ष - 20

निरन्तर मूल्यांकन-20

प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश

नोट :- पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे।

SECTION –A

Question – 1. पंचतंत्र: अपरीक्षित कारक की सैक्शन ए में निर्धारित कथाओं में से दो देकर किसी एक का कथासार, शिक्षा और जीवन में महत्व पूछा जाए। **12 अंक**

Question – 2. अपरीक्षित कारक की सैक्शन ए में निर्धारित कथाओं में से चार पद्य देकर दो की सप्रसंग व्याख्या पूछी जाए। **12 अंक**

SECTION-B

- Question – 1.** अपरीक्षित कारक की सैक्शन बी में निर्धारित कथाओं में से दो देकर किसी एक का कथासार, शिक्षा और जीवन में महत्व पूछा जाए। 12अंक
- Question – 2.** अपरीक्षित कारक की सैक्शन बी में निर्धारित कथाओं में से चार पद्य देकर दो की सप्रसंग व्याख्या पूछी जाए। 12 अंक

SECTION-C

- Question – 1.** निर्धारित शब्द रूपों में से छः शब्द देकर चार के रूप पूछे जाएं। 12अंक
- Question – 2.** पन्द्रहस्त्री प्रत्यय देकर किन्हीं बारहशब्दों का स्त्रीप्रत्ययान्त रूप पूछा जाए। 12अंक

SECTION-D

- Question – 1.** (i) तत्पुरुष समास में से छः समस्तपद देकरतीन का विग्रह पूछा जाए। 6अंक
(ii) तत्पुरुष समास में से छः विग्रह देकर तीन का समस्तपद पूछा जाए। 6 अंक
- Question – 2.** कारक-विभक्तियों (अपादान, सम्बन्ध और अधिकरण) के अनुसार पंद्रह सरलवाक्य देकर बारहवाक्यों का संस्कृत अनुवाद पूछा जाए। 12अंक

Bachelor of Arts(SEMESTER-IV)

2023-2024

Computational SANSKRIT

(PRACTICAL)

COURSE CODE: BARM-4466

Time: 3 Hours

Marks -20

Instruction For Practical Examiner : Question Paper is to be set on the spot jointly by the Internal and External Examiners.

The distribution of marks is as follows :

- | | | |
|----------------------------|---|---------|
| 1. One Presentation | - | 5 Marks |
| 2. Spoken Sanskrit | - | 5 Marks |
| 3. Record (Practical File) | - | 5 Marks |
| 4. Online Assignments | - | 5 Marks |

1. E-Projects on Sanskrit Grammar -

- Shabd Roop
- StreePratyaya
- E-Learning
- Samaas
- Transliteration (Devanagari to Gurumukhi/ Roman)

2. In Excel Sheet make Bi-Lingual Dictionary

3. PPTs

4. Participation in Computational Sanskrit / Spoken Sanskrit Related Workshops.

KANYA MAHAVIDALAYA, JALANDHAR
(UGC Autonomous College)
Department of Sanskrit

Kanya Maha Vidyalaya, Jalandhar City (An Autonomous College)



FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS

of

SANSKRIT(Elective)

2023-2024

KanyaMahavidyalya, Jalandhar

SCHEME AND CURRICULUM OF EXAMINATION OF THREE YEAR DEGREE PROGRAMME

(Continous Evaluation System)

Bachelor of Arts (Semester V)

Session: 2023- 2024.

Bachelor of Arts (Sanskrit (Elective)Semester V								
Program Name	Course Title	Course Code	Course Type	Marks				Examination time (in Hours)
				Total	Ext.		CA	
					L	P		
Bachelor of Arts	NeetiKatha, Vedic SahityaTatha Vyakarana Sanskrit (Elective) (Th)	BARM-5466	E	100	60		20	3+3
	Computational SanskritSanskrit (Elective) (Pr)		E			20		

E-Elective

Bachelor of Arts (Semester V)**Session: 2023-2024****Course Code : BARM – 5466****Sanskrit (Elective) – Neeti Katha, Vedic Sahitya Tatha Vyakarana****Course Outcomes**

After passing this course the student will be able to:

CO1: understand the relationship of literature with history, society, culture and human behaviour.

CO 2: competence in computational sanskrit and E-content creation,

CO 3: develop communication, analytical skills to enhance personality and employability.

CO 4: perform creative writing and competitive exams (UGC NET and PCS/IAS)

Bachelor of Arts (Semester V)
Session: 2023-2024
SANSKRIT (ELECTIVE)
(THEORY)
(नीतिकथा,वैदिकसाहित्य तथा व्याकरण)

COURSE CODE: BARM-5466

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60
 प्रयोगात्मकपक्ष - 20
 निरन्तर मूल्यांकन - 20

नोट- प्रश्नपत्र का माध्यम हिन्दी होगा। उत्तर संस्कृत / हिन्दी / पंजाबी / ईंग्लिश में हो सकते हैं।

नोट :- पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे।

SECTION - A

(क) पञ्चतन्त्र (लब्धप्रणाश) : प्रस्तावना, गंगदत्तप्रियदर्शनसर्पकथा, सिंहलम्बककर्णकथा, युधिष्ठिरकुम्भकारकथा।

SECTION - B

(क) पञ्चतन्त्र (लब्धप्रणाश) : सिंहशृंगालपुत्रकथा, घण्टोष्ट्रकथा, शृंगाल-सिंह-व्याघ्रचित्रकथा, विदेशगतसारमेयकथा।

SECTION - C

1. (क) विसर्ग सन्धि।

(ख) प्रत्यय : सन्, णिच्

(भू, पठ्, हस्, गम्, पत्, कृ, ग्रह्, दिव्, हा, आप्, क्री, चुर, सिच्, दृश्, चल् धातुओं में सन् एवम् णिच् प्रत्यय लगाकर लट् लकार प्रथमपुरुष एकवचन में रूप)

2. सामान्य ज्ञान : वार, मास, ऋतु, नवग्रह, राशि, दस दिशाएँ ।

SECTION – D

(क) वैदिक साहित्य : ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद(सामान्य परिचय)।

(ख) व्यावहारिक शब्द :

- | | | | |
|--------------|--------------|---------------------|----------------|
| 1. अंगूठा - | अंगुष्ठः | | |
| 2. कान - | कर्णः | 24. बिन्दी - | बिन्दुः |
| 3. गर्दन - | ग्रीवा | 25. मूंग - | मुद्गः |
| 4. जीभ - | जिह्वा | 26. सरसों - | सर्षपः |
| 5. नाक - | नासिका | 27. हल्दी - | हरिद्रा |
| 6. बाजू - | बाहुः | 28. रोटी - | रोटिका |
| 7. साग - | शाकम् | 29. शक्कर - | शर्करा |
| 8. गधा - | गर्दभः | 30. थाली - | स्थाली |
| 9. घोडा - | अश्वः, घोटकः | 31. छोटा भाई - | अनुजः |
| 10. नेवला - | नकुलः | 32. बडा भाई - | अग्रजः |
| 11. बन्दर - | वानरः | 33. दादा - | पितामहः |
| 12. बैल - | बलिवर्दः | 34. जवाई(दामाद) - | जामाता |
| 13. भैंस - | महिषी | 35. देवर - | देवरः |
| 14. कबूतर - | कपोतः | 36. साला - | श्यालः(स्यालः) |
| 15. कोयल - | कोकिलः | 37. ससुर - | श्वसुरः |
| 16. कौवा - | काकः | 38. पोता - | पौत्रः |
| 17. चिडिया - | चटका | 39. भानजा - | भागिनेयः |
| 18. मोर - | मयूरः | 40. भाभी - | भ्रातृजाया |
| 19. नारियल - | नारिकेलः | 41. Internet - | अन्तर्जालम् |
| 20. रसोई - | रसवती | 42. Television - | दूरदर्शनम् |
| 21. कम्बल - | कम्बलः | 43. Telephone - | दूरभाषः |
| 22. साडी - | शाटिका | 44. Black Board - | श्यामपट्टः |
| 23. हार - | हारः | 45. Mobile Phone - | चलदूरभाषः |
| | | 46. Computer - | संगणकः |

अनुशंसित ग्रन्थ

1. पञ्चतन्त्र का लब्धप्रणाश
2. वैदिक साहित्य का इतिहास
3. लघुसिद्धान्तकौमुदी, धरानन्दशास्त्री. मूल एवम् हिन्दी व्याख्या सहित दिल्ली।
4. व्याकरणचन्द्रोदय, चारुदेवशास्त्री, (भाग :1-3), मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
5. The Students guide to Sanskrit Composition, Chowkhamba Sanskrit Series, Varanasi V.S Apte (Hindi Translation also available)
6. Higher Sanskrit Grammar, MLBD ,M.R. Kale, Delhi 2009.
7. Online Tools for Sanskrit Grammar developed by Computational Linguistics Group at School of Sanskrit and Indic Studies, JNU, New, Delhi. <http://sanskrit.jnu.ac.in>
8. बृहद् अनुवादचन्द्रिका, चक्रधर नौटियाल हंस, मोतीलाल बनारसीदास, नई दिल्ली ।
9. सम्भाषण-संदेश, संस्कृतभारती, बंगलौर ।

Bachelor of Arts (Semester V)
Session: 2023-2024
SANSKRIT (ELECTIVE)
(THEORY)
(Continuous Evaluation System)
(नीतिकथा,वैदिकसाहित्य तथा व्याकरण)
COURSE CODE: BARM-5466

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60
 प्रयोगात्मकपक्ष -20
 निरन्तर मूल्यांकन -20

प्रश्न-पत्रकामाध्यमहिन्दीहोगा।उत्तरसंस्कृत / हिन्दी /पंजाबी /अंग्रेजीमेंहोसकतेहैं।

प्रश्नपत्र निर्माणनिर्देश -

SECTION - A

- QUESTION - 1.** निर्धारित कथाओं में से 4 श्लोक देकर किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या करने को कहा जाए ।
 12 अंक
- QUESTION - 2.** निर्धारित कथाओं में से 2 देकर एक का सार, शिक्षा एवं महत्त्व बताने को कहा जाए ।
 12अंक

SECTION -B

- QUESTION - 1.** निर्धारित कथाओं में से 4 श्लोक देकर किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या करने को कहा जाए ।
 12अंक
- QUESTION - 2.** निर्धारित कथाओं में से 2 कथाएँ देकर किसी एक कथा का सार, शिक्षा एवं महत्त्व बताने को कहा जाए ।
 12अंक

SECTION - C

QUESTION -1(क)विसर्ग सन्धि में से छः सन्धिपद देकर किन्हीं तीन का सन्धिविच्छेद पूछा जाए। तथा छःसन्धिविच्छेद पद देकर किन्हीं तीन की सन्धिपूछी जाए। 6 अंक

(ख)निर्धारित धातुओं में से छः धातुएँ देकर किन्हीं तीन के साथ णिच् अथवा सन् प्रत्यय देकर लट् लकार प्रथम पुरुष एकवचन में रूप पूछे जाएँ 6 अंक

QUESTION -2. सामान्य ज्ञान से सम्बन्धित 4 विषय देकर किन्हीं दो को स्पष्ट करने को कहा जाए। 12 अंक

SECTION - D

QUESTION - 1. (क) ऋग्वेद तथा यजुर्वेद से सम्बन्धित दो प्रश्न देकर किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखने को कहा जाए। 6 अंक

(ख)सामवेद तथा अथर्ववेद से सम्बन्धित दो प्रश्न देकर किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखने को कहा जाए। 6 अंक

QUESTION - 2. व्यावहारिक शब्दावली में से 20 शब्द देकर किन्हीं 12 को संस्कृत में लिखने को कहा जाए। 12 अंक

Bachelor of Arts (Semester V)

Session: 2023-2024

Computational SANSKRIT

(PRACTICAL)

COURSE CODE: BARM-5466

Time: 3 Hours

Marks -20

Instruction For Practical Examiner : Question Paper is to be set on the spot jointly by the Internal and External Examiners.

The distribution of marks is as follows :

(I)	One Presentation	-	5 Marks
(ii)	Spoken Sanskrit	-	5 Marks
(iii)	Record (Practical File)	-	5 Marks
(iv)	Online Assignments	-	5 Marks

5. E-Projects On Sanskrit Grammar -

- Visarga Sandhi
- Pratyaya -San, Nich
- E-Learning

- SamanyaGyan
- VyavharikShabd

6. In Excel Sheet make Bi-Lingual Dictionary

7. PPTs

8. Participation in Computational Sanskrit / Spoken Sanskrit Related Workshops.

KANYA MAHA VIDYALAYA, JALANDHAR (AUTONOMOUS)

SCHEME AND CURRICULUM OF EXAMINATION OF THREE YEAR DEGREE PROGRAMME

(Continuous Evaluation System)

Bachelor of Arts (Semester VI)

Session: 2023-2024

Bachelor of Arts (Sanskrit (Elective) Semester VI								
Program Name	Course Title	Course Code	Course Type	Marks				Examination time (in Hours)
				Total	Ext.		CA	
					L	P		
Bachelor of Arts	SahityaEvamVyakarana Sanskrit (Elective) (Th)	BARM-6466	E	100	60		20	3+3
	Computational Sanskrit Sanskrit (Elective) (Pr)		E			20		

Bachelor of Arts (Semester VI)

Session: 2023-2024

Course Code : BARM - 6466

Sanskrit (Elective) – SahityaEvamVyakarana

Course Outcomes

After passing this course the student will be able to:

CO1 : understand the relationship of literature with history ,society ,culture and human behaviour.

CO 2: competence in Computational Sanskrit and E-content creation,

CO 3: develop communication, analytical skills to enhance personality and employability.

CO 4: perform creative writing and competitive exams (UGC NET and PCS/IAS)

Bachelor of Arts (Semester VI)

Session: 2023-2024

SANSKRIT (ELECTIVE)

(THEORY)

(साहित्यएवंव्याकरण)

COURSE CODE : BARM-6466

समय - 3 घण्टेपूर्णांक- 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60

प्रयोगात्मकपक्ष -20

निरन्तर मूल्यांकन - 20

नोट- प्रश्नपत्र का माध्यम हिन्दी होगा। उत्तर संस्कृत / हिन्दी / पंजाबी / ईंग्लिश में हो सकते हैं।

नोट : - पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे।

SECTION - A

(क) भगवद्गीता (द्वितीय अध्याय) 1-36 श्लोक - सप्रसंग व्याख्या

(ख) भगवद्गीता (द्वितीय अध्याय) : 37-72 श्लोक - सप्रसंग व्याख्या

SECTION – B

(क) भगवद्गीता (द्वितीय अध्याय) से सम्बन्धित प्रश्नों के लिए निर्धारित बिन्दु :

सार , कृष्ण - अर्जुन संवाद , निष्काम कर्मयोग , स्थितप्रज्ञलक्षण इत्यादि।

(ख) निम्नलिखित कृतियों का सामान्य परिचय :

स्वप्नवासवदत्तम् , अभिज्ञानशाकुन्तलम् , उत्तररामचरितम् तथा हितोपदेशः।

SECTION – C

- (क) समास : अव्ययीभाव (समस्त पद , विग्रह)
 (ख) निम्नलिखित कृतियों का सामान्य परिचय: कुमारसम्भवम्, शिशुपालवधम्, किरातार्जुनीयम्, पञ्चतन्त्रम्

SECTION - D

- (क) निबन्ध - संस्कृत भाषायाः महत्त्वम्, मम प्रियं पुस्तकम्, मम प्रियः कविः
 आदर्शः छात्रः, सत्यमेव जयते, सत्संगतिः ।
 (ख) अलंकार - अनुप्रास, यमक, उपमा, उत्प्रेक्षा, रूपक, दृष्टान्त, व्यतिरेक तथा विशेषोक्तिः।

Suggested Books/ Readings:

1. श्रीमद्भगवद्गीता, गीताप्रेस गोरखपुर
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, धरानन्दशास्त्री. मूलएवम्हिन्दीव्याख्यासहितदिल्ली।
3. व्याकरणचन्द्रोदय, चारुदेवशास्त्री, (भाग : 1-3), मोतीलाल, बनारसीदास, दिल्ली।
4. The Students guide to Sanskrit Composition, Chowkhamba Sanskrit Series, Varanasi V.S Apte (Hindi Translation also available)
5. Higher Sanskrit Grammar, MLBD, M.R. Kale, Delhi 2009.
6. Online Tools for Sanskrit Grammar developed by Computational Linguistics Group at School of Sanskrit and Indic Studies, JNU, New Delhi. <http://sanskrit.jnu.ac.in>
7. बृहद् अनुवादचन्द्रिका, चक्रधरनौटियालहंस, मोतीलाल बनारसीदास, नई दिल्ली
8. संस्कृत साहित्य का बृहद् इतिहास, डॉ. पुष्पा गुप्ता, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली

Bachelor of Arts (Semester VI)

Session: 2023-2024

SANSKRIT (ELECTIVE)

(THEORY)

(साहित्यएवं व्याकरण)

COURSE CODE : BARM-6466

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

सैद्धान्तिकपक्ष - 60

प्रयोगात्मकपक्ष - 20

निरन्तर मूल्यांकन - 20

प्रश्नपत्र निर्माण निर्देशः

प्रश्नपत्र का माध्यम हिन्दी होगा। उत्तर संस्कृत / हिन्दी / पंजाबी / ईंग्लिश में हो सकते हैं।

नोट : - पाठ्यक्रम के 4 सैक्शन A, B, C और D होंगे। प्रत्येक सैक्शन में दो प्रश्न होंगे। इस प्रकार 4 सैक्शन में कुल आठ प्रश्न होंगे। विद्यार्थी किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करेगा। शेष तीन सैक्शन में से केवल एक-एक प्रश्न करेगा। सभी प्रश्नों के अंक (12) समान होंगे।

SECTION - A

Question –1. भगवद्गीता (द्वितीय अध्याय) 1 से 36 श्लोकों में से चार श्लोक देकर दो की सप्रसंग व्याख्या पूछी जाए। 12 अंक

Question – 2. भगवद्गीता (द्वितीय अध्याय) : 37 से 72 श्लोकों में से चार श्लोक देकर दो की सप्रसंग व्याख्या पूछी जाए। 12 अंक

SECTION - B

Question –1. भगवद्गीता (द्वितीय अध्याय) से सम्बन्धित प्रश्नों में से दो प्रश्न देकर एक का उत्तर पूछा जाए। 12 अंक

Question –2. लौकिक साहित्य की निर्धारित कृतियों में से दो देकर एक का सामान्य परिचय पूछा जाए।

12अंक

SECTION - C

Question –1. (i) निर्धारित समास में से छः समस्तपद देकर तीन का विग्रह पूछा जाए।

6अंक

(ii) निर्धारित समास में से छः विग्रहपद देकर तीन का समस्तपद पूछा जाए।

6अंक

Question –2. निर्धारित कृतियों में से तीन देकर दो का सामान्य परिचय पूछा जाए।

12अंक

SECTION - D

Question –1. निर्धारित निबन्धों में से तीन देकर एक निबन्ध लिखने को कहा जाए।

12अंक

Question –2. निर्धारित अलंकारों में से चार देकर दो का लक्षण, उदाहरण एवं स्पष्टीकरण पूछा जाए।

12अंक

Bachelor of Arts (Semester VI)

Session: 2023-2024

Computational SANSKRIT

(PRACTICAL)

COURSE CODE: BARM-6466

Time: 3 Hours

Marks -20

Instruction For Practical Examiner : Question Paper is to be set on the spot jointly by the Internal and External Examiners.

The distribution of marks is as follows :

(i)	One Presentation	-	5 Marks
(ii)	Spoken Sanskrit	-	5 Marks
(iii)	Record (Practical File)	-	5 Marks
(iv)	Online Assignments	-	5 Marks

1. E-Projects on Sanskrit Grammar -

- Alankaar
- Nibandh
- E-Learning
- Samaas

- Amarkosh
2. In Excel Sheet make Bi-Lingual Dictionary
 3. PPTs
 4. Participation in Computational Sanskrit / Spoken Sanskrit Related Workshops.

Teaching Methodologies

1. Lecture
2. Lecture Discussion
3. Seminar
4. Symposium
5. Panel discussion
6. Group Discussion
7. Tutorials
8. Role Play
9. Integrated teaching (horizontal and vertical)
10. Talking point sessions
11. Workshops
12. Conferences
13. Demonstrating
14. Brainstorming
15. Questionnaires
16. Out of class visits
17. Collaborating
18. Group discussions
19. Making a Presentation
20. Group Work
21. Report writing