

**FACULTY OF LANGUAGES**  
**SYLLABUS**  
**of**  
**CERTIFICATE COURSE IN**  
**PUNJABI SABHYACHAAR ATE ISTRI LOK KLA**  
**SESSION: 2024-25**



**The Heritage Institution**  
**KANYA MAHA VIDYALAYA**  
**JALANDHAR**  
**(Autonomous)**

Kanya Maha Vidyalaya, Jalandhar (Autonomous)

**SCHEME AND CURRICULUM OF EXAMINATIONS OF ONE YEAR**  
**CERTIFICATE COURSE IN**  
**PUNJABI SABHYACHAAR ATE ISTRI LOK KLA**  
**Credit Based Continuous Evaluation Grading System(CBCEGS)**  
**SESSION 2024-25**

| Course Code | Course Title                          | Hours/Week | Credits L-T-P | Course type | Max Marks |      |    | Examination time (in Hours) |
|-------------|---------------------------------------|------------|---------------|-------------|-----------|------|----|-----------------------------|
|             |                                       |            |               |             | Total     | Ext. |    |                             |
|             |                                       |            |               |             |           | L    | P  |                             |
| CLKM-1421   | Punjabi Sabhyachaar Ate Istri Lok Kla | 30 hours   | 2-0-0         | E           | 50        | 25   | 25 | 3                           |

**CERTIFICATE COURSE IN**  
**PUNJABI SABHYACHAAR ATE ISTRI LOK KLA**  
**SESSION 2024-25**  
Course Code -CLKM-1421

**COURSE OUTCOMES**

**C01:** ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਪਿੰਡ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਵਿਉਂਤ: ਵਿਹੜਾ, ਪੱਤੀ, ਸੱਥ, ਟੋਭਾ, ਨਿਆਈਂ, ਖੂਹ, ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਪੰਚਾਇਤ ਘਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣਾ।

**C02:** ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੂੰ ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਦੀ ਬਣਤਰ (ਨਾਨਕਾ, ਦਾਦਕਾ, ਸਹੁਰਾ ਪੱਖ) ਅਤੇ ਲੋਕ ਖੇਡਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿੱਕਲੀ, ਕੋਟਲਾ ਛਪਾਕੀ, ਭੰਡਾ ਭੰਡਾਰੀ, ਬਿੱਲੀ ਮਾਸੀ ਦੀ ਜੁਗਤ, ਵਿਆਖਿਆ ਅਤੇ ਸਾਰਥਕਤਾ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

**C03:** ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਰੂਪ: ਲੰਬੇ ਗਾਉਣ, ਸੁਹਾਗ, ਘੋੜੀ, ਸਿੱਠਣੀ, ਕੀਰਨਾ ਅਤੇ ਅਲਾਹੁਣੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣਾ।

**C04:** ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਕਲਾ: ਫੁਲਕਾਰੀ, ਕਸੀਦਾਕਾਰੀ, ਕੰਧ ਚਿੱਤਰ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।

**SESSION 2024-25**  
**CERTIFICATE COURSE IN**  
**PUNJABI SABHYACHAAR ATE ISTRI LOK KLA**  
**Course Code -CLKM-1421**

**Duration: Minimum 30 Contact Hours**

**Marks : 50**

**Theory : 25**

**Practical : 25**

**ਹਦਾਇਤਾਂ :**

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਯੂਨਿਟ-I**

ਪੰਜਾਬੀ ਪਿੰਡ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਵਿਉਂਤ: ਵਿਹੜਾ, ਪੱਤੀ, ਸੱਥ, ਟੋਭਾ, ਨਿਆਈਂ, ਖੂਹ, ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਪੰਚਾਇਤ ਘਰ

**ਯੂਨਿਟ-II**

(ੳ) ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ: ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਦੀ ਬਣਤਰ (ਨਾਨਕਾ, ਦਾਦਕਾ, ਸਹੁਰਾ ਪੱਖ)  
(ਅ) ਲੋਕ ਖੇਡਾਂ: ਕਿੱਕਲੀ, ਕੋਟਲਾ ਛਪਾਕੀ, ਭੰਡਾ ਭੰਡਾਰੀ, ਬਿੱਲੀ ਮਾਸੀ - ਜੁਗਤ, ਵਿਆਖਿਆ ਅਤੇ ਸਾਰਥਕਤਾ

**ਯੂਨਿਟ-III**

(ੳ) ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਰੂਪ: ਲੰਬੇ ਗਾਉਣ, ਸੁਹਾਗ, ਘੋੜੀ, ਸਿੱਠਣੀ, ਕੀਰਨਾ ਅਤੇ ਅਲਾਹੁਣੀ

**ਯੂਨਿਟ-IV**

(ਅ) ਲੋਕ ਕਲਾ: ਫੁਲਕਾਰੀ, ਕਸੀਦਾਕਾਰੀ, ਕੰਧ ਚਿੱਤਰ

ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ

ਸੁਝਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਪਿੰਡ ਵਿਉਂਤ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ, ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ, ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
3. ਮੇਰਾ ਨਾਨਕਾ ਪਿੰਡ, ਡਾ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰ, ਦਿੱਲੀ।
4. ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਖੇਡਾਂ, ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਦਪੁਰੀ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
5. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ, ਡਾ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰਸਟ, ਦਿੱਲੀ।