

ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਸਾਜ਼ ਰਬਾਬ - ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ

ਕੰਨਿਆ ਮਹਾ ਵਿਦਿਆਲਾ (ਆਟੋਨੋਮਸ)



ਮਾਸਟਰ ਆਫ਼ ਆਰਟਸ (ਸੰਗੀਤ ਸਾਜ਼)

ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਹਿਤ ਪ੍ਰਸਤੁਤ

ਲਘੁ ਖੋਜ ਕਾਰਜ

2021

ਪੁਨਮ ਸ਼ਰਮਾ
ਡਾ. ਪੁਨਮ ਸ਼ਰਮਾ

ਨਿਰਦੇਸ਼ਿਕਾ

Harshdeep Kaur

ਹਰਸ਼ਦੀਪ ਕੌਰ

ਖੋਜਾਰਥੀ

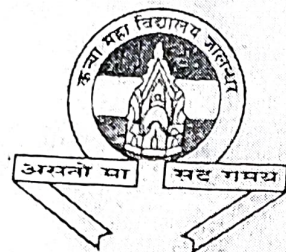
ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਅਤੇ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ - ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ

ਕੰਨਿਆ ਮਹਾ ਵਿਦਿਆਲਿਆ (ਆਟੋਨੋਮਸ)

ਮਾਸਟਰ ਆਫ ਆਰਟਸ (ਸੰਗੀਤ ਸਾਜ਼) ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਹਿੱਤ ਪ੍ਰਸਤੁਤ

ਲਘੂ ਖੋਜ ਯੋਜਨਾ



ਸੰਗੀਤ ਵਿਭਾਗ

ਕੰਨਿਆ ਮਹਾ ਵਿਦਿਆਲਿਆ (ਆਟੋਨੋਮਸ), ਜਲੰਧਰ

2020 - 2021

Handwritten signature

Hema
ਖੋਜਾਰਥੀ
ਹੇਮਾ